

# Ніва

БЕЛАРУСКІ ТЫДНЁВІК

№ 48 (613)

Год XII

26 ЛІСТАПАДА 1967

ЦАНА 60 гр.



## Каб палепшыць вучэнне бел. мовы

Вынікі мінулага навучальнага года і гаспітаваныя мною ўрокі беларускай мовы сведчаць аб тым, што большасць настаўнікаў нягледзячы на сур'ёзныя цяжкасці (недахоп падручнікаў і іншых школьных дапаможнікаў), дабіліся больш высокай паспяховасці, свядомых адносін школьнікаў да вучобы, далейшага павышэння якасці вучэбна-выхаваўчай работы, удасканалвання метадаў навучання і выхавання. Упэўнена можна сказаць, што перабудова выкладання беларускай мовы ў нашым павяце праходзіць штотраў лепш. Вучні больш актыўныя, настаўнікі пачалі звяртаць большую ўвагу на выхаваўчыя моманты на ўроках літаратуры.

Гаспітаваныя ўрокі сведчаць аднак і аб тым, што ў рабоце некаторых настаўнікаў ёсць недахопы. На паніжэнне ў некаторых вучняў ведаў па беларускай мове, як гэта сказана на пачатку, меў вялікі ўплыў недахоп падручнікаў па літаратуры і школьных дапаможнікаў. Але пэўны недахоп наглядаецца і на ўроках мовы, падручнікамі да якой былі наогул вучні поўнаасцю забяспечаны. Пераважная колькасць наведваемых мною ўрокаў мовы сведчыць аб тым, што па-ранейшаму вывучаем правілы, а моўны матэрыял выкарыстоўваецца толькі ў якасці прыкладаў да адшукання гэтых правіл. А вядома, неаднаразова нашыя настаўнікі самі гаварылі на метадычных канферэнцыях, трэба рабіць наадварот: вывучаць моўны матэрыял, звяртаць увагу на паасобныя словы, іх сэнс. Граматыкай вучні павінны авалодаць практычна.

Асабліва неабходна такая работа ў V—VIII класах. У гэтых класах сама праграма накіроўвае настаўнікаў на практычнае авалодаванне мовай. Расказы з жыцця дзяцей, адказы на пытанні, складанне планаў, маленькіх апавяданняў з выкананнем граматычнага задання, пісьмо да таварыша, записка ў сценгазету — на аснове ўсяго гэтага трэба таксама вывучаць граматычныя правілы. Няма ніякага сэнсу вывучаць усе правілы, ці словы і іх формы напам'яць. Слоўніковы запас вызначае пісьменнасць вучняў. У канчатковым выніку пісьменнасць з'яўляецца самай важнай мэтай вывучэння кожнай мовы ў школе. Вядома, нельга адмовіць ролі граматыкі, якая дапамагае ўсведамляць нормы літаратурнай мовы, развіваць лагічнае мышленне. Усе мы настаўнікі ведаем, што граматычных правілаў мноства, да кожнага правіла ёсць яшчэ шмат выключэнняў з правілаў. А ўсё ж аднак ведаем і тое, што ад колькасці вывучаемых правілаў не залежыць пісьменнасць чалавека. Зразумела, што ёсць такія правілы, якія неабходна вывучыць: правапіс о, э, ё, я, тэарэтычнае вызначэнне часцін мовы і г.д. Але ж часта па гэтым прынцыпу мы вывучаем і чыста практычныя правілы, прымушам вучняў вызубрываць іх. І што цікава, дыктант вучні яшчэ наогул правільна пішуць. А вось ізлажэнне, сачыненне, пераклад з беларускай на польскую мову ці наадварот — справа горшая.

Што рабіць нам выкладчыкам мовы? (Працяг на стар. 4)

## БГКТ

### З ДЫСКУСІІ НА V ПЛЕНУМЕ

Дыскусія на V Пленуме БГКТ была надта шырокая, але з недахопу месца мы абмяжувемся толькі да некаторых спраў, якія хвалілі дыскутантаў.

Вельмі істотнай справай у працы БГКТ, а перад усім павятовай аддзелаў, — гаварыў сябар Рафаловіч з Саколка, — павінна быць арганізацыя фестываляў. Яны прыносяць вельмі многа карыснага, прыцягваюць насельніцтва да Таварыства, часта актывізуюць беларускіх асяроддзі. На пашырэнне дзейнасці Таварыства ў культурна-асветнай галіне звярнуў увагу прадстаўнік УСВ М. Куц. Сказаў ён, што ў беларускіх вёсках дзейнічаюць многія арганізацыі грамадска-культурнага характару, а ў іх працуюць беларусы, часта члены БГКТ. У сувязі з гэтым неабходнымі былі б супольныя намаганні паасобных арганізацый у грамадска-культурнай дзейнасці. Гурткам на вёсцы цяжка гэта зрабіць, таму што яны часта не здаюць сабе справы, але Галоўнае праўленне БГКТ магло б быць ініцыятарам падпісання пагадненняў напр. з Ваяводскім праўленнем ПЗГС, «Рух», ТВП, Пажарнікаў, у якіх трэба было б акрэсліць кожнаму заданні. Гэта было б карысным і арганізацыям, і Таварыству, а перад усім Беларускаму насельніцтву.

Справы хвалюючыя варшаўскае беларускае асяроддзе закрануў Ю. Бусловіч. Гаварыў ён, што Галоўнае праўленне павінна шырэй выкарыстоўваць варшаўскі актыў у сваёй працы сярод насельніцтва Беластоцка. Ёсць факт гэтага магчымасці, таму што паасобныя прадпрыемствы на жаданне ГП могуць звольняць сваіх працаўнікоў да грамадскіх прац. Ахвотных сярод варшаўскага актыву ёсць многа. Звярнуўся ён таксама з заклікам, каб БГКТ больш увагі звяртала на рэкрутацыю на бел. філалогію Варшаўскага ўніверсітэта.

І яшчэ адна справа, якая хваліла варшаўскае асяроддзе. Сваёго часу група выпускнікоў бел. ліцэя ў Варшаву, якія зараз працуюць у Варшаве, пачуўшы аб памяшальных цяжкасцях ліцэя, забавязалася грамадскім чынам апрацаваць дакументацыю на дабудову. Свае прапановы прадставілі на сустрэчы з дырэктарам школы. Ад гэтага часу справа зусім заціхла з боку дырэкцыі. Да варшаўскіх інжынераў архітэктараў даходзяць толькі слухі, што дырэкцыя ліцэя з прапановы інжынераў выказала незадавальненне перад павятовымі ўладамі, а не перад інжынерамі.

Шмат месца ў дыскусіі заняла справа музея ў Белавежы. Рэч у тым, што грамадскім чынам сабрана вельмі многа і вельмі каштоўных экспанатаў, якія ў цесным і неадпаведным памяшканні, без кансервацыі марнуецца і праз год—два могуць змарнавацца беспаваротна. Таварыства не мае грошай, каб гэтыя скарбы матэрыяльнай культуры беларусаў забяспечыць. І ўсё зараз залежыць толькі і выключна ад мясцовых і ваяводскіх улад.

Істотную справу закрануў А. Баршчэўскі, які звяртаючыся з запытаннем: чаму не рэалізуецца пастанова Пленума аб названні ліцэя ў Гайнаўцы і адной з вуліц у Беластоку імем Тарашкевіча, адначасова выказаў сваё здзіўленне, таму што Тарашкевіч, як ніхто іншы, з'яўляецца сімвалам беларуска-польскага братэрства.

А. К.



На пытанні журналіста «Нівы» адказвае мгр інж. Уладзімір МІХАЛЮК, намеснік Старшыні ваяводскай рады ў Беластоку.

Нашым чытачам вядома, што дагэтуль вы працавалі на кіраўнічых партыйных і дзяржаўных пасадах Беларускага павета. Скажыце, калі ласка, у чым вы бачыце падабенствы ў праблематыцы паміж Бельскім павятам, а цэлым Беластоцкім ваяводствам?

На гэтае пытанне можна адказаць вельмі каротка: як і Бельскі павет, так і цэлае наша ваяводства з'яўляюцца тыпова сельскагаспадарчым раёнам Польшчы, з вельмі слаба развітай прамысловасцю. Адсюль амаль аднолькава сельскагаспадарчая праблематыка, абумоўленая агульнай адсталасцю Беластоцка — не толькі Бельшчыны. І так: нізкая сярэдняя ўраджайнасць нашых палёў у параўнанні да агульнапольскіх паказчыкаў, малыя накосы сена нават на меліяраваных сенажацях, недастатковая падажа мяса, недацэнка значэння барацьбы з пустазеллем і шкоднікамі палёў.

Беластоцчына з'яўляецца той акругай Польшчы, у эканоміцы якой галоўнаю роля належыць сельскай гаспадарцы. Што можна сказаць аб дасягненнях мясцовай сельскай гаспадаркі?

Гаворачы аб дасягненнях беластоцкай сельскай гаспадаркі неабходна адзначыць, у першую чаргу, хуткі рост жыўлагадоўлі. Зараз налічваецца ў нас сярэдне па 45 штук буйнай рагатай жывёлы на сто гектараў сельскіх угоддзяў. Прытым, характэрнае параўнанне — напрыклад, ад 1960 года пагалоўе жывёлы павялічылася на 32 працэнты, а надой малака — на 46 працэнтаў. На косы сена за гэты ж час павялічыліся ў сярэднім на восем з паловаю цэнтнераў з аднаго гектара сенажаці.

Добра развіваецца гадоўля свіней. У тым жа 1960 годзе ў нас налічвалася па звыш 85 штук свіней на сто гектараў ворнай зямлі; тым часам, у гэтым годзе маем ужо па 109 штук.

## Беластоцкія залежнасці

З году ў год штотраў лепшая і ўраджайнасць беластоцкіх палёў. Каб не нудзіць залішне лікамі даволі сказаць, што ўжо ў мінулым, 1966 годзе, Беластоцчына — упершыню ў сваёй пасляваеннай гісторыі — поўнаасцю забяспечыла свае патрэбы ў збожжы. Дадам нягледзячы на хуткі рост жыўлагадоўлі, асабліва, гадоўлі свіней — гэтых пажыральнікаў збожжа.

Трэба прытым ведаць, што на Беластоцчыне слабыя глебы. Маём усяго шэсць працэнтаў сярэднеўраджайных глеб. Першакласных глеб не маем ні гектара, а другакласных — усяго 15 (пятнаццаць!) гектараў у цэлым ваяводстве.

У чым перспектыва нашай сельскай гаспадаркі — а тым самым і Беластоцчыны?

У гадоўлі. Ад гадоўлі залежыць добрае развіццё беластоцкай сельскай гаспадаркі таму, што нашы землі слабыя і патрэбна ім штотраў больш натуральнага ўгнаення перад усім! Хадзячы выкарыстанне мінеральных угнаенняў у канцы гэтай пяцігодкі павялічыцца да 110 кілаграмаў у чыстым рэчыве на адзін гектар, аднак на нашых землях значэнне гэтых угнаенняў усё такі абмежаванае.

Жывёлагадоўля ў нашай сельскагаспадарчай палітыцы на Беластоцчыне мае асноўнае значэнне. Амаль трэцяя частка ўсіх нашых небагатых сельскіх угоддзяў, гэта — сенажаці, лугі, пашы. Дагэтуль меліяравана ўжо каля 30 працэнтаў агульнай плошчы сенажаццяў.

На меліяраваных сенажацях накосы сена ў сярэднім каля 54 цэнтнераў з гектара — значыць, амаль удвая большыя, чым на немеліяраваных. Але і гэта яшчэ далёка не тое, чаго можна дасягнуць.

Меліярацыя, якая зараз праводзіцца ў вялікіх маштабах на Беластоцчыне, стварае якасна новыя абшары сенажаццяў, што ў спалучэнні з адпаведным угнаеннем іх і доглядам з'яўляецца перспектывай для жыўлагадоўлі. Ад-

(Працяг на стар. 4)



Беластоцкія пашы.

Фота: В. Рудчык



# Пачэй • Здарэнні • Факты • Каментарыі • Весткі

## СВЕТ БССР ПОЛБШЧА ВАЯВОДСТВА

### ПАРТЫЗАНЫ Ў НАСТУПЛЕННІ

Многія прыклады баёў у В'етнаме сведчаць аб тым, што аперацыйная ініцыятыва ў Паўднёвым В'етнаме перайшла ў рукі партызан. Гэтаму спрыяюць запярэччыя афіцыйныя кругі ў Вашынгтоне. Нядаўна была паклікана нарада на высокім узроўні, у якой прымаў удзел галоўнакамандуючы войскамі ў В'етнаме. Разглядаліся далейшыя планы ваенных дзеянняў ЗША ва В'етнаме. Сакратар абароны Макнамара пры гэтай аказіі запэўняў, што ЗША «вырываюць вайну памалу але сістэматычна».

Аднак інакш думаюць заходнія каментатары. Парыскі «Ле мунд» сцвярджае, што амерыканцы ўжо даўжэйшы час знаходзяцца ў абароне і могуць увогуле лічыць на дэмаралізацыю сайгонскай арміі. Калі разыходзіцца пра партызан, дык яны не паказваюць ніякіх адзнак стомленасці і гэта яны выбіраюць месца і час барацьбы.

Тым часам амерыканская грамадскасць усё больш выразна затрачвае веру ў аптымізм урадавага Вашынгтона. Апошнія доследы грамадскай думкі выказалі, што толькі 23% амерыканцаў мае давер да Джонасона і яго палітыкі ў В'етнаме, а 44% дамагаецца заканчэння вайны за ўсялякую цану.

### НОВЫ ПРАЕКТ РЕЗАЛЮЦЫІ

Вялікабрытанія прадставіла Савету Бяспекі праект рэзалюцыі ў справе блізкаўсходняга крызісу. Прадбачвае ён выяўленне ізраільскіх войскаў з акупіраванай тэрыторыі, заканчэння ваеннага становішча і пашаны тэрытарыяльнай незалежнасці ўсіх дзяржаў рэгіёна раёну света, а таксама запэўнення «свабоды плавання». Істотным момантам праекта брытанскай рэзалюцыі ёсць делегаванне на Блізкі Усход спецыяльнага прадстаўніка генеральнага сакратара ААН, каб навізаў ён кантакты з дзяржавамі рэгіёна раёну дзеля даваднення іх да пагаднення згодна з ухваленай рэзалюцыяй.

### АБ ВІЗІЦЕ ЭРХАРДА Ў ІЗРАІЛІ

Былы заходнегерманскі канцлер Эрхард пабываў у Ізраілі. Вось што аб гэтым піша карэспандэнт «Козельшэрандшафт». «Прыём, з якім сустрэўся прафесар Эрхард у Ізраілі, з'яўляецца новым доказам, на колькі, апошнім часам, змяніліся адносіны ізраільцаў да немцаў. Калі паўтара года таму назад у Ізраілі прабываў Адэнаўэр, адбываліся тут яшчэ шумныя інцыдэнты з паліцыяй і дэманстрацыі. Сёння... наадварот, Эрхард ўсюды ў Іерусаліме прымаюць воплескамі... Нават выбарчыя песпехі НІД, што праўда рэструюцца тут з неахвотай і незадавальненнем, аднак без узніскасці і боязні... Сразумела, што да змены настрою прычынілася ў асноўнай ступені становішча германскага народа ў тыднях летняга крызісу».

### З'ЕЗД КПК?

Адзін з пекінскіх карэспандэнтаў французскага агенства, паклікаючыся на «добра пайнфармаваныя» крыніцы, паведаміў, што ў будучым годзе адбудзецца IX з'езд Камуністычнай партыі Кітая. Папярэдні VIII з'езд КПК адбыўся 11 год таму назад у 1956 г. Праўдападобна ў бліжэйшы час вялікая колькасць членаў «чырвонай гвардыі» будзе прынята ў рады партыі выключным парадкам.

А. К.

### «ЧЫРВОНАГА»...

Падгорны падпісаў указ Прэзідыума Вярхоўнага Савета ССР аб узнагароджанні беларускай абласной газеты «Гомельская праўда» ордэнам Працоўнага Чырвонага Сцяга.

Адначасова Прэзідыум беларускага Вярхоўнага Савета ўзнагародзіў Ганаровай граматай і Граматай Вярхоўнага Савета Беларускай ССР групу супрацоўнікаў рэдакцыі і грамадскіх папулярызатараў гэтай беларускай газеты. Узнагароджана 31 чалавек.

Пяцьдзесят год таму назад выйшаў першы нумар «Гомельскай праўды», рэспубліцы Кастрычніцкай рэвалюцыі.

### ГЛІНА

На Беларусі адкрыта найбольшы ў ССР паклады высакаякаснай гліны. Знаходзіцца яны 45 кіламетраў на паўночных захад ад сталічнага Мінска і ахопліваюць каля дзесяці квадратных кіламетраў. Таўшчыня пакладаў дасягае 25 метраў.

Пры актуальнай прадукцыі мінскіх цагельняў гэтай гліны хопіць ім на пяцьсот год. Можна будзе вырабляць з яе высокагатаўную будаўнічую цэглу.

### ВЫСТАЎКА

У бібліятэцы Арганізацыі Аб'яднаных Нацый у Нью-Йорку адкрыта выстаўка кніжак, якія расказваюць аб жыцці, працы і адпачынку працоўных мас Беларусі.

Як паведамляюць газеты — гэта выстаўка карыстаецца значнай папулярнасцю.

### «ЭЦЮД»

Мінскі радыёзавод падрыхтаваў сярэдняй прадукцыю транзістарных радыёпрыёмнікаў «Эцюд». Таўшчыня рэгістра радыёпрыёмніка ўсяго дваццаць чатыры з паловай міліметраў.

### РАЗБІЯР

Гродзенскі карэспандэнт «Звязды» Віталь Іваноўскі піша пра незвычайнага самароднага мастака **Станіслава Быка** з калгаса «Кастрычнік», што каля Гродна. Самародны артыст займаецца разьбою па дрэву. Яго працы экспанаваліся на шматлікіх выстаўках. Нядаўна Станіслаў Бык быў узнагароджаны дыпломам першай ступені і залатым медалем.

### СКРЫПКА

Споўнілася 60 гадоў вядомаму беларускаму сатырычнаму пісьменніку Міхасю Скрыпку. Сярод кніжак Скрыпкі, вядомых на Беласточчыне, гэта «Гумар і сатыра».

### ПРЫРАЎНАННІ

У дарэвалюцыйнай Беларусі, у 1913 годзе, выпускалася толькі 0,88 працэнта прадукцыі буйнай прамысловасці цэлай імперыі і 0,2 працэнта прадукцыі тэкстыльнай прамысловасці. На душу насельніцтва ў Беларусі выпускалася амаль пяць разоў менш прамысловай прадукцыі, чым у Расіі.

За гады савецкай улады ўся прадукцыя прамысловасці Беларусі павялічылася больш, чым на шэсцьдзесят разоў. За адзін тыдзень выпускаецца цяпер больш прадукцыі, чым у 1913 годзе за цэлы год. (С.Я.)

### БЮДЖЭТ

На пасяджэнні камісіі гаспадарчага плана, бюджэту і фінансаў міністр Е. Альбрэхт зачытаў даклад аб праекце бюджэту дзяржавы на 1968 год. Праект прадбачыць змяншэнне ўдзелу даходаў з высковых падаткаў і пабольшанне ўдзелу даходаў з рамяства і з іншых галін неафіцыйналізаванай гаспадаркі ў горадзе. Узрост гэты звязаны будзе з пашырэннем рамяства ў горадзе і на вёсцы. У раздзеле расходаў 55 прац. бюджэтных сродкаў дзяржавы прызначаных будзе на гаспадарчыя мэты, а каля 26 прац. на грамадскія і культурныя паслугі. Дзяржава надалей будзе даплочваць да некаторых дэфіцытных але гаспадарча вельмі істотных галін гаспадаркі, як напрыклад да прадукцыі штучных угнаенняў, штучнага корму, гаспадарчых машын і абсталяванняў. Агулам на сельскую гаспадарку ў расходах дзяржавы прысвечана 25,5 мільярдаў злотых. Будучыя яны выкарыстаны перад усім на разбудову ППР-аў, на ўтрыманне рознага роду паслуг для сельскай гаспадаркі, на меліярацыю і г.д. Апрача таго 20,4 мільярдаў прызначаецца на пазыкі для індывідуальных гаспадароў.

### ДЫПЛАМАВАНЫЯ ГАСПАДАРЫ

У некалькіх паветах Люблінскага ваяводства прасочана лёс абітурыентаў школ сельскагаспадарчай падрыхтоўкі (СПР-аў). Сярод 5172 асоб, якія атрымалі дыпламы гэтай школы — 72 прац. засталася на вёсцы, звыш 11 прац. вучыцца далей у сельскагаспадарчых школах і толькі 17,7 працэнта пашукала сабе працы ў несельскагаспадарчых галінах жыцця.

### ЦЭНЫ

ГУС (Галоўнае статыстычнае бюро) падало да ведама, што цэны тавараў і паслуг у другім квартале гэтага года ўзраслі ў параўнанні да 1965 года агульна беручы на 3,2 працэнта. Цэны артыкулаў харчавання ўзраслі прытым на 1,3 прац., а цэны іншых прадуктаў на 3 прац.

### «ДАХОДЗЯЧАЕ ВОЙСКА»

Так названа атрады, у якіх салдаты адбываюць службу з'яўляючыся на заняткі кожны другі дзень пасля абеду і на 8 гадзін у нядзелю. Служба працягаецца 3 гады. Дазвол на такога роду службу атрымліваюць тыя асобы, якія з'яўляюцца адзінымі апекунамі сям'яў, або вельмі вартаснымі спецыялістамі ў сваіх прадпрыемствах.

### ДЛЯ ААР

Дзве фабрыкі бетону пабудуе Польшча для Аб'яднанай Арабскай Рэспублікі. Кожная фабрыка прадукваць будзе 150 тысяч кубічных метраў бетону ў год. Пачалася ўжо перасылка тэхнічнага абсталявання да першага аб'екта. Машыны высялаюцца марскім шляхам да порту ў Аляксандрыі.

### АСЦЯРОЖНА З ЧАДАМ!

У вёсцы Серакаў, каля Кутна, здарыўся трагічны выпадак. Маці двух хлопчыкаў — 2-летняга і 3-летняга выйшла за пакупкаю, пакідаючы недапалены агонь у печы. Вярнуўшыся сцвердзіла, што ў хаце поўна дыму, а дзеці былі ўжо нежывыя. (п)

### ДЗЕНЬ НАСТАЎНІКА

У суботу 18 лістапада г.г. з нагоды Дня настаўніка адбылося ў беластоцкім тэатры ўрачыстае пасяджэнне, у якім прынялі ўдзел настаўнікі і кіраўнікі ваяводскіх партыйных, адміністрацыйных і грамадскіх устаноў, а сярод іх член ЦК ПАРП і сакратар Ваяводскага камітэта, тав. А. Лашэвіч. Пасля праграма дэкларацыі, з якім выступіў куратар Эдвард Крынскі, старшыня Прэзідыума ВРН у Беластоку Стэфан Жмійка найбольш заслужаным настаўнікам уручыў ад імя Савета Дзяржавы высокую дзяржаўную адзнаку. Кавалерскі Крыж Ордэна Адраджэння Польшчы атрымалі: настаўніца-пенсіянерка **Марыя Навакоўская** з Беластока, настаўнік ліцэя выхавацельніц дзяцей дашкольнага ўзросту ў Беластоку — **Рыгор Анацік**, дырэктар электрычнага тэхнікума ў Беластоку — **Мечыслаў Яцкоўяк**, дырэктар І агульнаадукацыйнага ліцэя ў Беластоку — **Мечыслаў Зімох**, дырэктар агульнаадукацыйнага ліцэя ў Сувалках — **Канстанцін Багучкі**, кіраўнік пачатковай школы ў Ломжы — **Станіслаў Агароднік** і кіраўнік пачатковай школы ў вёсцы Вострая Гара на Сакольшчыне — **Сцяпан Тапаркевіч**. Для шасці настаўнікаў прысвоена Залатыя Крыжы Заслугі, а чатыры настаўнікі атрымалі Сярэбраныя Крыжы Заслугі. Дзень настаўніка ўрачыста святкавалі школьнікі, іх бацькі і самі настаўнікі ва ўсіх мясцовасцях ваяводства.

### НА ПАБУДОВУ ШКОЛ І ІНТЭРНАТАЎ

За 10 месяцаў г.г. жыхары Беластоцкага ваяводства склалі на грамадскі фонд пабудовы школ і інтэрнатаў каля 27-мі мільёнаў злотых. Найбольш ахвартымі аказаліся жыхары Граеўскага, Ломжынскага, Алецкага, Сакольскага і Манецкага павятаў. Гадавы план збору складчын выканала ўжо поўнасцю 67 ГРН-ў.

### СПОРТ

У нядзелю, 19 лістапада г.г. у Беластоку ўрачыста адзначалася знамянальная гадавіна — 100-годдзе польскага спорту. З гэтай нагоды ўмуравана акт заснавання крытага басейна для плавання, які незадоўга будзе пабудаваны ў Беластоку. Народная ўлада на разбудову спартыўных аб'ектаў Беласточчыны прызначыла дагэтуль амаль 100 мільёнаў злотых. Спартыўныя арганізацыі ваяводства згуртоўваюць 75 тысяч членаў. Да вайны іх было ледзь некалькі тысяч. З нагоды стагоддзя польскага спорту звыш 100 спартыўным дзеячам і спартсменам Беласточчыны прысвоена высокая дзяржаўная адзнака і ўзнагароды. З гэтай нагоды ў Беластоку сустрэліся спартсмены з Гродна і Беластока.

### ПОМНІК САЛДАТАМ

У Сувалках устаноўлены помнік савецкім салдатам, якія палі ў баях за асабаджэнне гэтай зямлі, а таксама тым, якіх гітлераўцы замучылі ў палонных лагерах. На могілках у Сувалках знаходзіцца 50 тысяч савецкіх воінаў. Іх геройства і іх пакуніцкую смерць будзе славіць устаноўлены помнік. В. Р.



### НІДЗІЕЛА, 26.XI.

9.20 Program dnia. 9.25 Telewizyjny Kurs Rolniczy: „Produkcja bydła mięsnego”. 10.00 „Przypominamy, radzimy”. 10.10 PKF. 10.20 „Książka na wsi”. 10.35 „Cisza na granicy” — film tv radz. 11.35 „Pies mój przyjaciel” — film fr. 11.55 Dziennik. 12.10 „Uniwersytet Przyjaźni Narodów im. Patrice Lumumby” — rep. filmowy (Moskwa). 12.40 „Czarna Dama z Deptford” — program muzyczny. 13.20 „Przemiany”. 14.00 Sprawozdanie sportowe. 15.50 Dla dzieci: M. Kownacka — „Cztery mile za piec”. 16.35 „Cały świat panny” („Ludzie i zdarzenia”). 16.50 „Wielka gra”. 17.45 „Karty z zamierzonej przeszłości”. 18.00 „Karol Dickens” („Portrety”). 18.30 „Teatrzyk naszych kolegów”. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 VI Ogólnopolski Konkurs Piosenkarzy Studentów — finał. 21.20 „Śmierć w butelce” — film fab. fr. 22.45 „Niedziela Sportowa”.

### ПОНІДЗІАЛЕК, 27.XI.

15.40 Program dnia. 15.45 i 22.25 Politechnika TV. 16.55 Dziennik. 17.00 „Kino Płyś”. 17.15 Dla młodych widzów: „PA O XLX” — wola Wrocław. 17.50 TV Magazyn Postępu Technicznego. 18.20 „Na zdrowie”. 18.40 „Paryż śpiewa” — film fr. 18.50 „Kino Krótkich Filmów”. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 Teatr TV: J. Lenart — „Poletko nad jeziorem”. Po teatrze ok. 21.40 „Próby” — miesięcznik konsumenta. 22.05 Dziennik.

Ніва 26 лістапада 1967 г.  
№ 48 (613) 2 стар.

### WTOREK, 28.XI.

8.20 „Prometeusz z Dalmacji” — film fab. jug. 9.35 Dla szkół (kl. lic.). Język polski. J. Kochanowski: „Odprawa posłów greckich”. 10.25 Przerwa. 12.00 Dla szkół (kl. II). „Pies — twój przyjaciel”. 12.15 Przerwa. 12.30 Przysposobienie Rolnicze: „Zasady żywienia normowanego”. 13.05 Przerwa. 15.05 Program dnia. 15.10 Przysposobienie Rolnicze: „Zasady żywienia normowanego”. 15.45 i 23.05 Politechnika TV. 16.55 Dziennik. 17.00 Dla młodych widzów: „Od deski do deski”. 17.20 „Klub pod Smokiem”. 17.55 „Tam, gdzie czas stanął w miejscu” — film jugosł. 18.10 TV Kurier Warszawski. 18.25 „Obrachunki Festiwalowe”. 18.45 „We własnym interesie” — program studencki. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 „Giełda piosenki”. 20.35 „Samotni wśród ludzi” („7 milionów młodych”). 20.55 „Prometeusz z Dalmacji” — film fab. jug. 22.30 Żerańska biblioteka”. 22.45 Dziennik.

### ŚRODA, 29.XI.

9.20 „Brylantowa kolia” — film („Święty”). 10.10 Przerwa. 12.45 Dla szkół (kl. VIII) Chemia: „Węglowodany”. 13.15 Przerwa. 15.30 Program dnia. 15.35 i 22.45 Politechnika TV. 16.40 Dziennik. 16.45 Finał Olimpiady Rolniczej. 17.30 Sprawozdanie sportowe. W przerwie „Telegram”. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 „Brylantowa kolia” — film („Święty”). 20.55 „Światowid”. 21.25 PKF. 21.40 „Studio 63”: M. Alcofarado — „Listy Maryany”. 22.25 Dziennik.

### CZWARTEK, 30.XI.

10.55 Dla szkół (kl. V) Język polski „Jan Matejko”. 11.25 Przerwa. 11.55 Dla szkół (kl. VII) Język polski: „Spotkanie z płk. Januszem Przymanowskim”. 12.25 Przerwa. 15.40 Program dnia. 15.45 i 23.05 Politechnika TV. 16.55 Dziennik. 17.00 Dla młodych widzów: „Ekran z bratkiem”. 18.05 „Nad

Odrą i Bałtykiem”. 18.30 „Błaga czy prawda” — teleturniej. 19.00 „Niepokój Oceanu Spokojnego” — („Z kamerą po świecie”) — (film „Tele-Aru”). 19.20 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.25 „Dobry wieczór, jak minął dzień”. 20.35 „Niebezpieczna przesyłka” — film fab. fr. 22.00 „W domu na Foksal”. 22.15 Magazyn Medyczny. 22.45 Dziennik.

### PIĄTEK, 1.XII.

9.00 „Piękny był pogrzeb, ludzie płakali” — film TVP. 9.55 Dla szkół (kl. VII) Zajęcia techniczne: „Elektryczne świece na choinkę”. 10.25 Przerwa. 10.55 Dla szkół (kl. VII) Historia: Rok 1948 w Europie”. 11.25 Przerwa. 15.40 Program dnia. 15.45 i 22.50 Politechnika TV. 16.55 Dziennik. 17.00 „Miś z okienka”. 17.15 „Wielka przygoda — film. 17.40 „Kiedy trzeba podjąć decyzję”. 18.05 TV Kurier Mazowiecki. 18.20 Wszelchnia TV: „Ludzie i ich świat” („Jak patrzeć na dzieło sztuki”) cz. II. 18.50 „Wielokropek”. 19.15 „Dobranoc”. 19.30 Dziennik. 20.05 „Parafianie” — rep. film. 20.30 „Koncert u Was” — reż. układ i prowadzenie — Z. Wiktorczyk. 21.30 „Piękny był pogrzeb, ludzie płakali” — film TVP. 22.20 „10 minut recenzji”. 22.30 Dziennik.

### SOBOTA, 2.XII.

9.05 „Najpiękniejsza kobieta świata” — film wł. 10.55 Dla szkół (kl. VIII) Nauka o człowieku: „Jak oddychamy”. 11.25 Przerwa. 12.45 Dla szkół (kl. VIII) „Kuba”. 13.15 Przerwa. 15.30 Program dnia. 15.35 TV Kurs Rolniczy: „Wychów cieląt i jatowizny”. 16.10 Program Tygodnia. 16.30 Dla dzieci: „Kabaret „Drops”. 17.00 Dziennik. 17.05 „Nie tylko dla pań”. 17.30 „Kraj naszych przyjaciół”. 18.20 „Warszawa, Ja i Ty”. 19.05 „Wieczorne rozmowy”. 19.20 „Dobranoc”. 19.30 „Monitor”. 20.10 „Peqaz”. 21.00 „Barburka” — program rozrywkowy. 22.00 Dziennik. 22.15 Wiadomości sportowe. 22.25 „Najpiękniejsza kobieta świata”.



### Піątek, 24 listopada

15.25 Program dnia. 15.30 Dziennik. 15.35 Język ang. dla przedszkolaków. 16.00 „Komunardzi”. 16.20 „Na muzyczny fal”. 16.30 Dziennik. 16.50 Wieczor literacki. 18.00 Sztafeta nowin. 19.00 Koncert. 19.40 „Dwa lata nad przepaścią”. Film.

### Sobota, 25 listopada

9.20 Dla przedszkolaków. 9.45 „Zamiec”. Film. 11.05 Pieśni Wielkiej wojny ojczyźnianej. 12.00 Telewizja barwna. 13.30 Dziennik. 13.40 Klub Filmowy. 14.40 Bajki I. Szachraja. 15.00 „Pin i Gwin”. Film dla dzieci. 16.00 „Pożegnanie z bronią”. Spektakl TV. Część I. 17.13 „Ogoniok”. 18.30 Dziennik. 19.00 Przegląd sportowy. 20.00 Program satyryczny. 20.15 Estrada.

### Niedziela, 26 listopada

7.55 Program. 8.00 „Budzik”. 8.30 Dla przedszkolaków. 9.00 Dla uczniów. 9.40 „Ulica Marszaka w Jalcie”. 10.10 Koncert dla uczniów. 11.00 „Białe i czarne”. 11.30 Kiosk muzyczny. 12.00 Dziennik. 12.10 „Słowo o Pólnocy”. 12.20 Szkatułka Muzyczna. 12.40 Telewizja kolorowa. 14.00 Dla żołnierzy. 14.50 „Ja — z 60-cho”. 16.00 Pożegnanie z bronią”. Spektakl TV. Część II. 17.00 Kronika Półwiesza. „Rok 1951”. 18.00 Jazda figurowa. 20.30 „Za rokiem rok”.



У студзені 1968 года пачне працу чарговы IV з'езд Саюза сацыялістычнай моладзі (ЗМС). Мае гэта быць з'езд вельмі важны ў жыцці арганізацыі. Нельга сказаць, што III з'езд быў няважны, але гэты, да якога рыхтуецца ЗМС, мае прыняць новую праграму дзейнасці арганізацыі, якую трэба будзе рэалізаваць даўжэйшы час, на якой у асноўным будучы абавязкі наступнага з'езда. Апрацавання новай праграмы дзейнасці арганізацыі перад усім патрабуе жыццё, сучаснасць. Зараз у гуртках ЗМС, на канферэнцыях і нарадах актыўна заканчваецца дыскусія над «Тэзісамі перад IV з'ездам ЗМС». Дыскусія, на колькі вядома аўтару, была надта шырокая, ад моладзі ўплылі шмат прапаноў адносна працы самой арганізацыі і звязаных з ёю ўстановаў і прадпрыемстваў. Дыскусія ў ЗМС, з поўнай адказнасцю можна назваць размовай аб справах усяе польскай моладзі.

Сёння хочацца пазнаёміць чытача з прапановамі і заўвагамі «з'ездасоўскай» школьнай моладзі Беластоцка. Голас гэтай моладзі вельмі істотны на Беластоцка, і Ваяводскае праўленне ЗМС як найбольш бярэ гэта пад увагу. Справа ў тым, што ў ваяводстве існуе аж 453 школьныя гурткі ЗМС, што фактычна першую падрыхтоўку да грамадскай працы вырабляе моладзь іменна тут у школьнай арганізацыі.

ПЕРАД З'ЕЗДАМ ЗМС

## МАЛАДЫЯ НЯУСТУП-ЧЫВЫЯ

Дык што ж хвалюе гэтых членаў арганізацыі?

Ляжыць перада мною спісак прапаноў, якія склала школьная моладзь, якая была ў летніх лагерах ЗМС. Спісак вельмі доўгі. Як пайнфармаваў мяне кіраўнік Ададзела школьнай моладзі ЗВ ЗМС тав. Я. Зенюк, колькасць прапаноў вынесла 134.

Зразумела прывяду як прыклады толькі некаторыя з іх (і можа не найбольш «моцныя») на тое хаця б, каб паказаць шырокі круггляд моладзі. Моладзь з агульнаадукацыйнага ліцэя ў Міхалове ставіць пытанне: «Цесна ў інтэрнаце, па 20 чалавек у пакоі, чаму не рамантуюць старога будынку прызначанага на інтэрнат. Дагэтуль у інтэрнаце няма вады». Моладзь аднае з прафесіянальных школ Беластока дамагаецца, «каб святліцу ў інтэрнаце зрабіць даступнай для ўсяе школьнай моладзі, а не толькі інтэрнацкай». Іншая група ЗМС-оўцаў прапануе «прадумаць праграму вучобы ЗМС у радыё

і тэлевізіі». Гэтая ж група далей гаворыць, «каб ЗМС больш актыўна ўключыцца ў акцыю пабудовы школ і інтэрнатаў, пастулаваў, выконваў працу грамадска і частку фонду з ОГП пераказваў на гэтую мэту». Больш вострае, — таму хіба, што балючае, — сцверджанне паходзіць ад удзельнікаў лагера, якія пішуць: «У Эканамічным тэхнікуме ў Беластоку няма танцавальных вечарын. Чаму? Ці ж моладзь гэтай школы не заслугоўвала б на гэта? Калі дырэкцыя школы баіцца дадатковай працы, дык школьнае праўленне ЗМС усю адказнасць за арганізаванне вечарын бярэ на сябе». Моладзь з Бельска хацела б «пры дапамозе гарадскіх улад пабудаваць купальны басейн». Знаходзім і больш адважныя фармулёўкі, як, напрыклад: «Сцвярджаем, што ў некаторых установах нашага Саюза ёсць заслаба павязаны і прадстаўлены інтарэсы моладзі. Старшыні Паятова праўлення ў некаторых выпадках прамоўчаюць просьбы сваіх чле-

наў, не хочуць настрайваць супраць сябе партыйных і адміністрацыйных улад свайго павета. Гэта можа адсунуць членаў ЗМС ад сваіх улад».

Як вышэй сказана, прыклады можна множыць. Але не ў гэтым справа. Прыведзеныя прыклады і так сведчаць у пэўнай меры аб тым, што моладзь хвалюе, захапляе, куды яна імкнецца. Нават не правярыўшы іх на месцы здаецца, што яны ўзяты з жыцця. Бо ці ж не здараецца так у школах, што калі нельга вызначыць настаўніка на дыжурнага — вечарына не адбудзецца? Ці не здараецца так, што фактычна старшыня Паятовага праўлення ЗМС справы арганізацыі ўладжвае з дырэктарам, а не са старшынёй школьнага праўлення? Урэшце трэба памятаць і аб тым, што ў школах знаходзяцца паўнапраўныя грамадзяне дзяржавы, якім па 19—20 год і якія карыстаюцца роўнымі правамі і роўна адказнасцю, якіх не толькі не трэба пільнаваць як дзяцей, але якія могуць узяць на сябе поўную адказнасць за пэўныя пачынанні ў школе.

Прапановы беластоцкай моладзі маюць быць разгледжаны да канца года. Добра было б, каб сустрэліся з імі прадстаўнікі асветных улад, напр. каб адказаць вучням з Міхалова.

А. Карпюк

## З КОНКУРСУ МАСТАЦКАГА ЧЫТАННЯ



Як мы ўжо інфармавалі, нядаўна ў ГП БГКТ адбыўся конкурс мастацкага чытання для школьнай моладзі, прысвечаны 50-й гадавіне Вялікай Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі. На здымку пераможцы конкурсу з Белаежы.

Фота: Ул. Паўлючак

### НАЦЫЯНАЛЬНЫЯ СПРАВЫ



Польскі літаратурна-грамадскі tydнік «Жыццё Літэратуры» публікуе цыкл публіцыстычных матэрыялаў — «На тэмы сучаснасці». У нумары «Жыцця» ад 15 кастрычніка апублікавана разважанні Юзэфа Ліпца — «Польскі касмапалітызм». Памінаючы спецыфічныя сцверджанні, Ліпец даў даступную характарыстыку касмапалітызму наогул.

«Калі касмапалітызм замяняе нацыянальную ідэалогію ў свядомасці хаця некаторай часткі грамадскасці, сілы нацыі слабееюць. Касмапалітызм з'яўляецца хваробай свядомасці нацыі... (с-я)

Кім з'яўляецца касмапаліт? Ці хоча, ці не хоча, ці свядомы таго або не — а найчасцей не — касмапаліт з'яўляецца членам сваёй нацыі. Нейкая нацыя яго нарадзіла, выхавала і дала яму есці. Касмапалітызм аднак жа мае свой змест... Прапаганды членам вялікай і моцнай нацыі касмапалітызм з'яўляецца звычайным, аголеным нацыяналізмам. Нацыяналізм, што прапагуе хвалу толькі ўласных вартасцей, вы-

казваючы інтарэсы толькі сваёй нацыі. Касмапаліт заклікае: кінце сваю мову і аддайце зямлю — наша культура з'яўляецца леншай, а сіла большай... Забудзьце, хто вы і пачынайце новае жыццё, як мы, толькі мы!

Касмапалітызм людзей нацыі беднай і слабой з'яўляецца маніфестацыяй рэзігнацыі і супрацьпартыітнага настаяння... Касмапалітызм з'яўляецца ідэалогіяй манны з неба. Дапоўненая яна своеасаблівай геаграфіяй: перакананнем аб падзеле неба на зоны з маннай і месцы, адкуль толькі крапаціць дождж, і ламоча град... Касмапалітызм з'яўляецца ідэалогіяй нявольнікаў, што мараць аб вызваленні, і вызваленых, што мараць аб тым, каб забылі, адкуль яны паходзяць. Паходзяць адтуль, з тых вёсак, з тых «местаў», і гэта з'яўляецца найбольш нікчэмным у касмапалітызме, бо саромеецца ўласнай маці.

...Касмапаліт не мае айчыны, бо альбо зусім не працуе, альбо працуе не для яе добра... Рэальны саюз з нацыяй, што стварае супольную працу на супольнай айчынай гаспадарцы, вядзе да свядомай акцептацыі — інакш кажучы да партыітнасці. Касмапаліт пазбаўлены партыітных пачуццяў — бо адкуль жа яны маюць брацца ў яго? Будучы толькі кансументам — свет разумее ён праз кансумпцыю. У цяжкай працы ствараючы грамадскія багацці сяляне і рабочыя, настаўнікі і інжынеры, маюць невялікія шанцы стацца касмапалітамі; яны вымушаны былі б запярэчыць самым сабе, чым ёсць і што робяць. Працоўны чалавек добра ведае, дзе яго айчына — яна там, дзе канцэнтруе свае штодзённыя намаганні. Касмапаліт не мае айчыны, ні гэтай прыроджанай, ні нават той — жаданай і купляемай.

### У ПОШУКАХ ШЧАСЦЯ

Збіранне бульбы, як ніводная іншая праца, захапала свой ручны, немеханізаваны характар. Пры збіранні бульбы можна свабодна размаўляць з суседкамі, можна было б нават супольна спяваць сабе песні.

На Максімавым полі песні аднак не спяваюцца. Адбываецца затое праз увесь дзень асабліва канфрантацыя, параўноўванне майго жыцця, маіх радасцей, турбот, майго шчасця і няшчасця — з жыццём іншых людзей. Праз увесь дзень на Максімавым полі разгледзіцца дзесяткі розных чалавечых гісторый, дзесяткі прыкладаў часта дзівосных і незвычайных, разгледзіцца іх з розных бакоў і параўнаецца з уласнымі ўяўленнямі аб жыцці чалавечай справядлівасці і годнасці.

— Скажаце вы, то ж у гэтай Нінчынай сястры такое дзіва. Хадзіў, хадзіў да яе адзін з вёскі і кінуў. Прыехаў другі з Беластока, тут жа і ажаніўся. Сабраліся госці, селі за стол — робяць



вяселле. Сваты, сваякі, малады, маладая — усё як трэба. Толькі яны селі за стол, маладая кажа: я выйду нз хвілінку, мне нешта нядобра. Вышла, ды няма яе і няма. Пайшоў малады шукаць яе. Глядзіць, а яна ўжо ляжыць і дзіця родзіць. Схапіў малады шапку і чым хутчэй у ногі. І госці разышліся. Вось на чым кончылася. Жыве цяпер адна з дзіцём.

— Нашто ж ужо было ёй выходзіць за другога, калі ў такім стане.

— Але і мужчыны, скажыце, якія халеры: ходзіць, ходзіць, ды і кіне. Чаго ж тады ўжо лазіць, калі не падабаецца.

З'яўляецца чалавекам чужым у кожным грамадстве, бо і тут, і там, дзе толькі жыве чалавек, жыве дзякуючы сваёй працы».

Наконт польскага касмапалітызму Юзэф Ліпец м. ін. заўважае: «Ашаламленны такім адкрыццём розныя дамарослыя касмапаліты слалі па часе благодныя пісьмы да Маткі-Польшчы — каб прабачыла ім. Касмапалітызм марнатраўных сыноў з'яўляецца дзіцячай хваробай, а дзецям шмат у чым прабачаем; як і наогул кожнай шчырасці. Не хочаш быць палякам? Адай, што ўзяў — і калі ласка — перамаляйся на які хочаш колер. Найноўшыя законы не караюць самазайбоўцаў. Але таксама не ўзнагароджваюць».

У сучасных грамадскіх і палітычных умовах касмапалітызм з'яўляецца люксусовай гульніё. Асабліва, у краіне... якой сам лад прарэчы духу касмапалітызму. Касмапалітызм з'яўляецца не толькі анты-партыітнасцю, але таксама і перад усім з'яўляецца анты-сацыялізмам... тым больш небяспечным, што сочыцца памаленьку і цяжка злавіць яго за руку».

(С.Я.)

стаўляе вясковому стылю жыцця гарадскія радасці і прыемнасці.

— Ну і цырк у гэтым годзе прыехаў, яшчэ такога не было. Я ледзь не лопнула, як комікі пачалі даказваць. Кажы адзін другою, давай будзем біцца, насаджіў рукавіцу другім бокам, ды...

— Ерунда там твой цырк! Вось у нас штодзень лепшы цырк, як Федзя пачне сваю жонку ганяць кругом хаты.

А бабুলі далікатна, але зайзята ліцытуюць сваіх унукаў: чый прыгажэйшы і разумнейшы.

— Ой, наш Артурэк ужо многа разуме, усё, што не скажаш яму — разуме.

— Што вы яго ахрысцілі так брыдка, і нідзе такога і не чула.

— Гожа, па-гарадскому, гэта толькі дахтары, ды адвакаты так называюцца — Артур.

— Цыфу! Выгаварыць цяжка: Ртурек, — чорт ведае што.

— Гожа называецца і дзіця само гожае. Чорны, чорны і валасы і бровы і вочы.

— На вёсцы то б казалі, што нейкае дзіця не сваё, а цыганскае, калі ён такі чорны.

— Што там вёска, ён не жыве ў вёсцы, ён жыве ў горадзе.

— Але чорны чалавек хутка сівее і хутка стареецца. Наша Ніначка ясененькая, валасы больш пасуюць.

На разораным бульбяніску прадоўжваецца канфрантацыя. Мас яна тут яшчэ характар канкрэтнасці — дачыць рэальных вядомых прысутных асоб і фактаў. У горадзе паступова замяняе канфрантацыя ў адносінах да выабстрахаванняў, фікцыйных герояў з фільмаў, тэлевізійных перадач, мастацкай літаратуры і постацей з масавага, шматтыражнага друку.

Рыгор Паўлюк



СЯДАЙЦЕ, ЕДЗЕМ

„Большой“ з Масквы ў „Велькім“ у Варшаве

Ад 10 снежня ў Вялікім тэатры ў Варшаве будзе гасцінна выступаць Вялікі тэатр оперы і балету з Масквы.

Што і калі будзе даваць?

10.XII. — «Пікавая дама» Чайкоўскага і «Невядомы салдат» Малчанавы. 13.XII. — «Аповесць пра нябачаны горад Кіцэзю» Рымскага-Корсакава.

14.XII. — «Пікавая дама».

17.XII. — «Аповесць пра нябачаны горад Кіцэзю».

Хто хоча паехаць і пабачыць, калі ласка, у рамках нашай акцыі «Сядайце, едзем», звяртайцеся ў «Грамаду».

Адрасы: Экспэзітура «Грамады» ў Сяміцічах, Пляц Вызвалення 17, або Адзел «Грамады» ў Беластоку, Варшаўская 38.

Заказы прымаюцца групавы і індывідуальна, пісьмова, асабіста і па тэлефоне. (вл)

Беларусіяна

ПАДБОРКА

Люблінскі часопіс «Камэна» (№ 20) змяшчае падборку вершаў савецкіх паэтаў у перакладзе Казімежа Андэя Яворскага, вядомага польскага перакладчыка савецкай літаратуры.

У падборцы гэтай змешчана верш Максіма Танка, выдатнага беларускага паэта. (ся)

(Працяг са стар. 1)

сюль вынікаюць істотныя магчымасці паляпшэння ўраджайнасці палёў. Вось такія, скажам, нашы беластоцкія заміжжасці. І перспектывы.

Нашым Чытачам цікава ведаць, як выглядае ваш звычайны працоўны дзень? Напрыклад, учарашні.

Учора я выйшаў са свайго бюро а шостае гадзіне вечара. Ад гэтай гадзіны пачаўся мой вечар — як гаворыцца — у хаце, у сям’і, які правёў на падрыхтоўцы матэрыялаў на заўтрашняе пасяджэнне Бюро Камітэта па справах сельскай гаспадаркі пры КВ ПАРП. А

БЕЛАСТОЦКІЯ ЗАЛЕЖНАСЦІ

як прайшоў дзень? Баюся, што вылічванне будзе нуднае Чытачу: ад раніцы меў важную сустрэчу з дырэктарам Сянько з Дырэкцыі сельскагаспадарчага будаўніцтва, потым — падобную як мы называем, рабочую сустрэчу з дыр. Данцэвічам з Ваяводскага аб’яднання ПГР, потым сустрэчу з дыр. Сяргеем з Прадпрыемства забеспячэння сельскай гаспадаркі вадою (ёсць такое прадпрыемства); затым, недзе пад абед, сустрэча з сакратаром партыйнага камітэта ПАРП пры ВРН, звязаная з рэалізацыяй пастановы IX Пленума ЦК ПАРП. Паміж аднымі а другімі сустрэчамі і нарадамі, што цягнуліся дапазна, прымаў я розных людзей, што прыходзілі з самымі рознымі справамі і патрэбамі. Словам, дзень вельмі кароткі.

Дзякуючы за размову — і ад імя «Нівы» і яе Чытачоў сардэчна віншую вас з выбарам на адказную пасаду намесніка Старшыні прэзідыума Ваяводскай рады ў Беластоку.

Дзякую. Размаўляў — Сакрат Яновіч

(Працяг са стар. 1)

Каб палепшыць вучэнне бел. мовы



Ніна Вішнеўская ў час размовы з намеснікам інспектара Сяргеем Бароўскім. Фота: А. Карпюк

Трэба пачынаць з асновы мовы, яе слоў. Трэба даваць вучням больш самастойных творчых работ. А можа паспрабаваць, як у мінулым годзе падказвалі некаторыя настаўнікі, рабіць таблічкі са словамі цяжкімі да напісання, з выдзеленымі літарамі?

Вельмі рэдка займаюся пісьмом і моўнай работай на ўроках чытання. Я сама, на заўвагу, чаму не даеце вучням самастойных работ, чула адказ: «ведаеце, так дрэнна пішуць, што баюся ім даваць сачыненні». Назіраю, што вучні калі і пішуць сачыненні, то калі на літаратурныя тэмы, дык яшчэ яны напісаны так сабе, бо ў іх можна карыстацца кніжнымі фразамі, а калі на тэмы з жыцця школьнікаў, сачыненні атрымліваюцца наогул слабымі. Гэта абазначае, што мы і далей засушваем мову кніжнымі фразамі, мала праводзім работ з цікавымі падзеямі і фактамі з жыцця школьнікаў. Напр.: Як дапама-

гаю бацькам, Мой любімы занятак, Як наша школа адзначала 50-годдзе Вялікага Кастрычніка і г.д.

Для паляпшэння выкладання беларускай мовы вельмі многа дасць змена сістэмы апытання і ацэнак на ўроках. Нават калі апытаем вучня ля дошкі, мусім прыцягваць да работы ўвесь клас, каб адзін вучань даў прыклад, другі паўтарыў сказанае, трэці працягваў далей расказваць, чацвёрты папраўляў і г.д. Гэта будзе актывізацыя класа і такім чынам будзем трымаць усіх вучняў у рабочым напружанні. Трэба арганізаваць апытанне і работу з класам так, каб на кожным уроку было пастаўлена 6—10 ацэнак. Вось тады адзнака будзе стымулам і прымусяць вучняў удзельнічаць у рабоце класа.

Ніна Вішнеўская  
кіраўнік метадычнага цэнтру  
у Гайнаўцы

Прыемнае і... карыснае



І зноў трэба напісаць мілае пра беларускіх ліцэй у Бельску. Фотарэпартаж не мог прайсці міма такой карцінкі, як на здымку. Вучаніцы ХІа гэтага ліцэя, пад кірункам настаўніцы фізкультуры Марыі Красоў, працавалі пры пабудове спартыўнай пляцоўкі. Як ба-

чым на здымку, фізарадка ўсебаковая, а карысць і прыемнасць з выканання грамадскай працы пэўна вялікая.

Дырэкцыя гэтага ліцэя вялікае брва за дасканалую думку выкарыстання фізкультурных заняткаў.

Тэкст і фота: Юзэф Рыбінскі

БЕЛАРУСКАЯ ІНІЦЫАТЫВА

Беларускай ініцыятывай можна назваць артыкул А. К. Васькевіча, змешчаны на старонках уплывовага літаратурнага часопіса «Творчасць» (№ 10). Назва артыкула — «Polscy poeci rosyjscy».

Гэты вядомы публіцыст, між іншым, піша ў сваім артыкуле:

„Ze strony pisarzy rosyjskich mieszkających w Polsce padła propozycja, aby w którymś z wydawnictw państwowych stworzyć dział literatury obcojęzycznej (chodzi głównie o książki w językach: rosyjskim, ukraińskim i białoruskim). Te środowiska legitymują się sportymi osiągnięciami. Produkcja chałupnicza nie odbija się dobrze ani na poziomie edytorskim, ani artystycznym. Wydawnictwo Łódzkie tomikiem Kocznowa zrobiło pierwszy wyłom (...)»

Pisarze rosyjscy, ukraińscy i białoruscy mieszkający w Polsce nie powinni być poza marginesem naszego życia literackiego. To, co pisał o Białorusinach Wiktor Rudczyk („Twórczość”, nr 2/67), jest także aktualne w odniesieniu do pisarzy rosyjskich.

Ci pisarze, mimo że tworzą w językach narodowych, w sposób istotny wzbogacają polski dorobek kulturalny».

Васькевіч прааналізаваў сітуацыю ў нацыянальнаменшасным рускім літаратурным асяроддзі, апіраючыся на інфармацыю рэд. П. Юрэва, кіраўніка рускага культурнага руху ў Польшчы

Свае вывады абгрунтаваў на вывадах Віктара Рудчыка, які пісаў аб беларускім літаратурным руху ў Польшчы. Для аснасці варта дадаць, што — скажам — з беларускага боку ўжо ў мінулым годзе зроблена пэўныя афіцыйныя захады ў справе магчымасцей выдання кніжак мясцовых беларускіх аўтараў у Люблінскім выдавецтве. Як аўтарытэтная сцвердзіў дырэктар таго выдавецтва, п. Касьмінскі, такія магчымасці ёсць.

Пакуль што пры дапамозе Беластоцкага таварыства культуры выдадзена двухмоўны зборнік паэзіі «Кшталты мыслі», у якім змешчана творы на беларускай мове. Здарылася гэта пад канец мінулага 1966 года.

Несумненна, даспела ўжо тая хвіля, калі трэба ўсур’ёз старацца аб стварэнне саліднай паліграфічнай базы для беларускай (і іншых) літаратурнай творчасці, без чаго нельга гаварыць (усур’ёз) аб перспектывах для гэтай творчасці. Усё, што дагэтуль зроблена, Васькевіч не без рацыі называе самаутужніцтвам — «халупніча прадукцыя». (С.Я.)

ПАНЯЦЦЕ „СІЛЫ” Ў БЕЛАРУСАЎ

На прыкладзе народнага разумення «сілы», як на ніякім іншым прыкладзе, можна аналізаваць цікавую з’яву: спалучэнне ў адным паняцці фізічных і магічных якасцей.

Сіла ў разуменні народа, у разуменні людзей, якія ніколі не мелі дачынення з кніжнымі ведамі, так як і ў разуменні сучасным адукаванага чалавека, была між іншым фізічнай якасцю. Сілаю абдараваны быў конь, які цягне цяжар, вецер, які варочае дрэвы, чалавек здольны да цяжкай працы і г.д. Аднак гэтае чыста механічнае, можна б сказаць, матэрыялістычнае разуменне сілы спалучалася ў беларусаў з перакананнем магчымасці свабоднага перыходу з аднаго аб’екта на другі выкліканага магічнымі спосабамі. Звязана гэта было з тым, што сіла ў народным разуменні «матэрыялізавалася», тракта-

валася не проста як якасць, рыса рэчаў «сільных», але як прадмет, як своеасаблівы створ на паўматэрыяльны і на паўдуховы.

Вядома, што ў некаторых раёнах Беларусі пасля жніў сялянкі качаліся па пожны паўтараючы: «Ніўка, ніўка аддай маю сілку». Верылі прытым, што такім чынам механічная сіла, якую выдалі яны падчас жніў, вернецца да іх назад. Сіла мела сваю вагу. Не так даўно аўтару прыйшлося пачуць вясковую размову на тэму: ад чаго залежыць вага чалавека. Размоўцы дайшлі да вываду, што «гэта сіла важыць у чалавека». Сіла прадоўжвала сваё існаванне незалежна ад прадметаў будучых «сільнымі».

Механічныя катэгорыі сілы і яе спецыфічныя ўяўленні не вычэрпвалі аднак гэтага паняцця. Сіла паводле народнага разумення была рысай, ці больш за ўсё мітычнай істотай усялякага дзеяння. Не так даўно аўтару прыйшлося слухаць аднаго старэйшага

селяніна, які выказваў думку, што найбольш «сілы» ў... солі. Логіку гэтага селяніна можна пераклазаць так: ад солі не псеюцца мяса, гінуць усялякія паразіты, на пасоленай глебе лепш расце трава і ўрэшце, што асабліва падкрэсліваў селянін, калі ўсыпаць да пастаўленага на стала кубка солі са снегам, ды размяшаць, кубак прымерзне да стала.

Сілу мела слова, магічнае, таямнічае слова — закляцце. Магла гэта быць добрае, карыснае сіла, як і дрэнная сіла чараўніка. Слова-закляцці чараўнік кідаў не толькі на людзей. Паводле вераванняў беларусаў, рабіў ён гэта часам вось так, калі гульні: кідаў закляцці «на вецер». Вандравалі яны тады з ветрам і кідаліся на таго, каго сустрэлі па дарозе, калі ж не сустракалі нікога — уваходзілі ў прыдарожнае нейкае дрэва, якое неўзабаве сохла. Сяляне баяліся такіх сухіх дрэў, бо сіла чараўніковага закляцця магла накінуцца на іх.

Сілу меў перад усім чалавечы зрок. Была гэта найчасцей дрэнная сіла. Калі чалавек з такім «сільным» зрокам глянуў на дзіцё, незалежна ад яго жаданняў, дзіцяці пачынаў балець жывоцік, калі глянуў на поле — збожжа пераставала расці, на карову — пераставала даваць малако і г.д. Асабліва «сільным» зрокам абдараванымі мелі быць ілюзіяністы «чмуцары», аб якіх ёсць многа легендаў у народзе. Дагэтуль пануе перакананне, якое не мела нічога супольнага з праўдаю, што ілюзіянер у час свайго сеансу мусіць усіх бачыць, калі б нехта схавалася за сценку або за печку — убачыць увесь фальш яго штучак. «Чмуцяр», паводле народных перакананняў, не можа праводзіць сваіх сеансаў, калі ў зале ёсць другі чалавек з «сільным зрокам». «Чмуцяр» мае выпрошваць з залы таго перашкаджаючага яму глядача.

Цікавы змест народных паняццяў збліжаных да паняцця сілы. Быў ім між іншым «спарыш», або «спор» — у значэнні «спеху», «паводзін» (прабач «спорыцца» або «няспорыцца»). Этнограф Машынскі ў артыкуле прысвечаным гэтаму паняццю надрукаваным у часопісе «Lud Słowiński» (Kazimierz Moszyński. Białoruski spor i sparys. Tom



# ЦІ ЛІЧЫМСЯ МЫ З ПАЖАРАМІ?

Ці лічымся мы з пажарамі? Такое запытанне насойвалася многім у час апошній сесіі Ваяводскай рады нарадавай у Беластоку, на якой разглядаліся, між іншым, і пажарніцкія справы. Аказваецца, няшмат зроблена, каб пазбягаць таго вялікага няшчасця, якім з'яўляюцца пажары. Асабліва, у нашых вёсках рэдка дзе існуюць водныя басейны, якія вельмі патрэбны для хуткага гашэння пажараў. Трэба памятаць, што нашы вёскі ўсё яшчэ саламяна-драўляныя. Прыйтым, даходзіць новая цяжкасць — гэта электрыфікацыя. Электрычная інсталяцыя ў хаце з'яўляецца вялікай дабрадзейнасцю, але ў выпадку пажару — пераўтварэнне яна ў няшчасце. Электрыфікаванай хаты нельга гасіць, пакуль не адключана электрычнасць. Паліванне вядома па дратах, па якіх плыве электрычнасць, пагражае калі не смерцю дык калецтвам. Тым часам аказваецца, што ў вёсках няма людзей, якія ў выпадку пажару, маглі б хутка адключыць электрычнасць. Мо дзе-нідзе і знайшліся б такія людзі, але яны не маюць права ўлазіць на слуп — да гэ-

тага ўпаўнаважаны толькі штатныя працаўнікі энергабыту ці нават пажарніцкай службы. Вядома, пакуль такія штатныя працаўнікі дабегуць або даедуць да пажару, можа быць ужо па ўсім... Але вернемся да справы стварэння запасаў вады для патрэб пажарніцкай службы. У Беластоку падлічылі, што аж 491 вёска не мае такіх запасаў, не мае ніякіх басейнаў ці рэзервавых калодзежаў. Гэты лік вёсак датычыць у першую чаргу такіх паведаў, як — Гайнаўскі, Бельскі, Сакольскі. Лікі гэтых тым больш страшныя, што менавіта ў тых паведах найбольш хат, пакрытых саламою. Апрача таго, як бы на дадаток гэтай гэтае нешчаслівай сітуацыі на Сакольшчыне або на Гайнаўшчыне — зрэшты не толькі там — завёўся дзіўны звычай ліквідацыі начных вяртаў увесну і лета, калі найбольш небяспека неспадзяваных пажараў з увагі на сухую пагоду. Вядома, нагрузка палывых і жніўных работ у полі не спрыяе добрай арганізацыі начных вяртаў, але трэба гэту справу паставіць на агульных вясковых сходах, каб усе

зраzumелі, што ў найбольш працавіты для вёскі час існуе адначасова найбольшая небяспека пажараў. Не думаю, каб да справы начных вяртаў людзі аднесліся лёгкадумна. Проста няма каму дапільнаваць і сарганізаваць адпаведна іх. На гэтай жа сесіі Ваяводскай рады меў прамову і беластоцкі пракурор. Звярнуў ён увагу на факт частых пажараў у розных дзяржаўных аб'ектах, асабліва, гандлёвых — у розных магазінах, складах, нават крамах. Памінаючы крымінальныя часамі прычыны пажараў у такіх аб'ектах, вынікаючы з крадзяжу, пракурор заўважыў, што працаўнікі наогул не ўмеюць паслугавацца рознымі гасілкамі, коцямі, што вісяць на сценах. У выніку маем дачыненне са значнымі стратамі, вынікаючымі не толькі з самога пажару. Інтэрвенцыя пажарнікаў адбываецца, пераважна тады, калі пажар ужо добра «разгарэўся». Гасілка ёсць па тое, каб гасіць пажары на самым пачатку — тым часам, дапускаецца да таго, што пачынае гарэць усё, гасілка таксама.

Бываюць пажары з прычыны дзяцей. Пакінутыя без нагляду малышы раскладаюць агонь або гуляюць запалкамі. Кажам, што пажар зрабілі дзеці. Але, так напярэду падумаўшы, дык невядом, хто тут больш вінаваты: ці дзеці, ці іх бацькі, дарослыя людзі. Практыка паказвае, што вытлумачэнне дзіцяці ўсіх небяспечнасцей ад гульні агнём можа адхіліць не адно няшчасце. У час важных палывых работ не заўсёды ёсць каму пільнаваць дзяцей, таму трэба занадта выхаваннем іх, усведамленнем ім гэтых спраў, скажам, у зімовы перыяд, калі маем час пагаварыць сардэчна і спакойна.

На сесіі гаварылася і аб несаліднасці камінараў, якія адно ўмеюць браць грошы, — замест добра пачысціць камін і, так званыя, лухты. Пажары ўзнікаюць не толькі ад сажы ў каміне, але таксама ад вялікай колькасці сажы ў «лухтах». Несалідныя камінары карыстаюцца з таго, што людзі не хочуць спрацаваць з імі, без пратэсту плацяць пару залатовак за нібы-пачышчаны камін.

З усяго таго, што сказана, вынікае, што мы ўсё такі замала лічымся з пажарамі. Хаця і ведаем, што бог агню бязлітасны! (С.Я.)

## Выстаўка — кірмаш савецкай кніжкі



У канферэнцыйным зале Кураторыум у Беластоку, вул. Рынак Касцюшкі можна глядзець выстаўку-кірмаш савецкай кніжкі, арганізаванай «Домам кнігі» ў Беластоку. Тут можна таксама купіць самыя цікавыя і рэдкія выданні і кніжныя новасці, напрыклад, зборнік Васкрэсенскага, Яўтушэнкі. Асобны раздзел прысвечаны «Дзесяці дням, якія ўзрушылі свет». Гэта выданні аб Кастрычніцкай рэвалюцыі, а вышэйшы цытат паходзіць ад загалоўка кніжкі амерыканскага пісьменніка Джона Рыда, які на ўласныя вочы бачыў рэвалюцыю і апісаў яе ў сваёй слаўнай кнізе.

Вельмі многа і вельмі цікавых каларовых кніжак ёсць для наймалодшых дзяцей усіх узростаў. Цана невялікая. Усёй выстаўцы прысвечваюць словы Максіма Горкага:

«Усё, што ва мне найлепшае, дала мне кніжка».

(вл)

На здымку: На выстаўцы.

Фота: Ян Мазурэк

I. sz. I. 1929 супастаўляе яго з паняццем «маны» — безасабовай сілы, якая выступала ў рэлігіях некаторых першабытных плямёнаў Акеаніі. Спарышы персаніфікаваўся народам у постаці Спешкі — спарышкі, якую Федароўскі залічаў да бажаных беларусаў. Пераказвае ён між іншым у сваім «Людзе беларускім» малітву беларусаў да Спешкі-спарышкі. Вось яна:

Ох! Спешка-Спарышка  
Прылеці да мяне  
Да з буйным ветрыкам  
На белым матылёчку!  
І дай Божа лёко  
І вечар недалёко  
А хто ўперад зачаў,  
Каб ён ззаду стрычаў  
А я апошня  
Каб была раскошна.

Такім чынам народнае разуменне сілы спалучае ў сабе рэальны фізічны свет з міфічным светам і светам магій. Дакладнейшы аналіз гэтага паняцця можа стацца ключом да зразумення народнага светапогляду, які не знаў выразнага і вострага размежавання паміж светам матэрыі і светам ідэй.

Ул. Паўлючук

## (ЗЛАДЗЕЙСКІ ФЕЛЬЕТОН)

Пакража коней з'яўляецца бадай што найдаўнейшай зладзейскай прафесіяй. Паслухайце старых дзядзькоў: раскажуць вам не адну жывапісную гісторыю пра канакрадаў.

Прыхільнікі гэтай прафесіі дахаваліся і да нашых дзён. Афіцыйна вядома, (з міліцэйскіх паказанняў), што на працягу васьмі месяцаў гэтага года на Беласточчыне ў рукі канакрадаў палала 26 коней. Занятая для зладзеяў высокакарэнтабельны. Добры конь каштуе зараз каля 15-ці тысяч зл.

Зладзеі не ганьбуюць і іншай жывёлінай: каровамі і свіннямі. Здраецца, што прыязджаюць на аўтамашынах. Што ж, механізацыя, відаць абавязвае таксама і ў зладзейскім свеце.

У некаторых зладзеяў прыхільнасць да тэхнікі так ужо закаранілася, што ахвотна крадуць матацыклі, замест коней. Матацыклі ў Беластоцкім ваяводстве налічваецца зараз каля ста тысяч. У клейкія рукі зладзеяў пападае іх у год каля сотні. Бывае, што такая пакража канчаецца аднак трагічна. Вось у Элку адзін зладзей схпіў матацыкл, праехаў поўным газам 200 метраў і разбіўся на смерць.

Да коней і матацыклаў неабходна яшчэ дабавіць хатнія пакражы. Найбольш іх у гарадах, але здараюцца і ў вёсках.

З міліцэйскіх назіранняў вынікае, што зладзеі прыязджаюць на лоўлі здалёк, вельмі часта з іншых ваяводстваў.

Паводле абавязваючага ў нас права нікому нельга без ведама солтыса нават пераначаваць чужога чалавека. Сяляне наогул абыхаваю адносяцца да гэтага абавязку. Часта, не вельмі ведаючы каго, пратрымоўваюць без прапіс-



кі (мэльдунку) чужых людзей па некалькі дзён і больш. Здарылася ў Ломжынскім павеце, што нейкі тып гасцяваў у вёсцы каля двух тыдняў. За гэты час абрэзаў ён аж 60 конскіх хвастоў. Заработак добры, ежа дарэмна і ўласныя кошты зусім малыя.

Разважлівы зладзей найперш праводзіць дакладную разведку. Вось гэтыя пабыўкі ў вёсках без прапіскі дазваляюць добра разгледзець абставіны планаваных зладзейскіх мерапрыемстваў.

Нашы сяляне ў адносінах да людзей вельмі гасцінныя, дабрадушныя і наогул даверлівыя. Не сапсавала іх яшчэ сучасная цывілізацыя. Вераць суседзям і вераць іншым. Калі зачыняюць хлэф, клуню ці ўласную хату на замок, робяць гэта часцей для формы і для ўласнага спакою, чымсяці для забеспячэння перадад узломам. За аднаго каня можна

купіць сто добрых замкоў. Дык лепш купіць добры замок і абсталяваць моцныя дзверы, чымсяці патраціць каня.

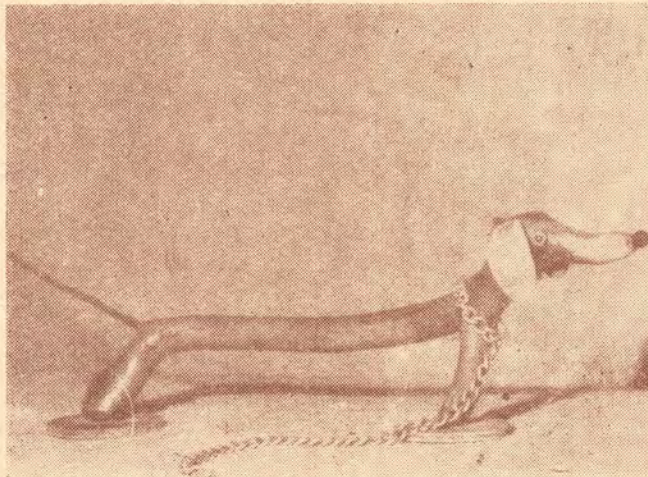
Пакража матацыклаў здараецца найчасцей у час гаманлівых фестываляў. Ганаровы кавалер (значыць — амаль кожны) без матацыкла цяпер на фест не адпраўляецца. Не мог бы разлічваць на поспех у дзяўчат. Накапляецца тады пад царквой, святліцай ці ля танцавальнай пляцоўкі дзесяткі, сотні двухколавых «карых» і «гнядых». Іх уласнікі п'юць, танцуюць, заліцаюцца, а яны (вядома — матацыклі) астаюцца бездапаможнымі.

Калі да гаспадара прыязджае госьць з канём, гаспадар заўсёды знойдзе месца для гасця за сталом, а для каня — у хляве над жолабам аброку. Гэты добры звычай пакуль што, на жаль, не перайшоў на матацыклістаў і матацыклі. Наадварот. З матацыклістаў трэба паказацца, ганарыцца ім, каб усе бачылі. Дык як жа хаваць яго ў клуні ці ў хляве! Аброку ён не патрабуе, найвышэй літровак дзве-тры бензіну, каб даехаць да хаты пасля выселага катання на завулках вёскі і па палывых дарогах. Зладзеі могуць тады таксама «гуляць» свабодна.

Коней памалу ў нашых вёсках падмяняюць трактары. Цікава, калі ў зладзейскім свеце паявіцца новая спецыяльнасць: трактаракрад? Дагэтуль міліцыя нідзе яшчэ не аднаватала пакражы сталёнага каня. Самахоць крадуць, а як жа. У Беластоку ад пачатку гэтага года ўкралі іх 6. Але не здарылася, каб хтосьці пагнаўся на трактар. Відавочна зладзеі не вынайшлі яшчэ спосабу прадажы гэтага тавару. Бо цяжкасцей тут ніякіх для іх не было б. Гурткоўскія трактары найчасцей стаяць над голым небам.

М. Нурэцкі

## МайСтЭРства



Паглядзіце на замешчаныя побач здымкі — шаліст, рыбакоў і сабака, а ўсё выканана вельмі простым спосабам з разнаформенных лясных карэнняў. Каб дайсці аднак да такой здольнасці кампанавання з форм створаных самай прыродай, трэба нямаля на-

шукацца ў лясной глушы і трэба мець нямаля мастацкага ўяўлення. Майстрам гэтага мастацтва з'яўляецца Юрка Геніюш, — па прафесіі лекар. Выкананы ім карэньныя постаці маглі б скласціся на добрую і цікавую выстаўку. (п)



## ПЛАН ПРАЦЫ НА II-ГІ КВАРТАЛ

26.XI. — 3. XII.: Алесь Савіцкі «Чырвоныя лыжы»; 10.XII.: Якуб Колас «Дзед-госць»; 17.XII.: Алесь Пальчэўскі «Ляшці»; 24.XII.: Максім Багдановіч «Краю мой родны!»; Алесь Барскі «Першая беларуская газета»; 7.I.: Поля Гаявічынская «Смерць Ганкі Савіцкай»; 14.I.: Уладзіслаў Бранеўскі «Варшава адбудаваная»; 21.I.: Сяргей Грахоўскі «Горад на Дзвіне».

## ЧЫРВОНЫЯ ЛЫЖЫ

Новыя лыжы бацька абяцаў даўно, яшчэ з восені. Гаворка пра іх пачыналася кожны раз, калі Генка падаваў яму свой дзёнік.

— Паглядзім, паглядзім, якая табе ўз-нагарода належыць за вучобу, — звычайна казаў бацька, гартаючы дзёнік. — Зноў тройкі пасыпаліся. А ты хочаш лыжы!

— Купі ты лыжы, Антон, — рашуча стала маці на абарону Генкі. — Можна з таго і ідуць тройкі, што хлопцё фізічна не развіваецца...

— Няхай на старых катаецца і вады табе паболей носіць, — сказаў бацька і дадаў: — Шосты клас хлопец канчае, а ў яго тройкі. Вунь нават і Волька смеяцца...

Бацька ўзяў з калыскі малую Вольку, пачаў гушкаць, круціць на руках.

— Ну, а ты ў мяне калі да прафесара дацягнеш? Скора, мабыць. Нешта на Генку ў мяне слабая надзея...

Генку рабілася крыўдна ад гэтых слоў, і ён пакляўся, што ў яго дзёніку больш не будзе ніводнай тройкі і нават чацвёркі.

Зрабіць гэта было цяжка, але хлопчык дамогся свайго. Перад Новым годам ён паклаў на стол дзёнік з пяцёркамі за чвэрць па ўсіх прадметах.

— Ты толькі зірні, маці, чаму дамогся наш прафесар! — радасна выгукнуў бацька. — Малайчына! — і ўзрушана дадаў. — А лыжы табе стаяць, сыноч. Даўно. Толькі правяраў я, ці можаш ты стаць чалавекам. Цяпер бачу: можаш!



Бацька пайшоў з хаты і хутка вярнуўся з лыжамі ў руках.

— Бары! — урачыста сказаў ён. — Ты іх заслужыў.

Новыя лыжы пахлі фарбай, холадам. Генка асцярожна ўзяў іх у рукі. Вось гэта лыжы! А насы як загнуты! А блішчаць як! Не, гэтых лыж не было ў яго ніколі.

Генкавы сябры прызналі аднагучна: лыжы цудоўныя. А Міхась нават сказаў, што на такіх лыжах і на алімпійскія гульні не сорамна паехаць і што ён бачыў на фотаздымку ў спартсменаў такія ж лыжы. Генка не аспрэчваў, разумеў, што за Міхасёвым прызнаннем хаваецца не толькі пацці-васць, але і зайздросць. Пачуць такое было прыемна. Гэта ж праўда — лыжы хвацкія, Генка паставіць на іх калі не алімпійскі, дык звычайны рэкорд Забалоцця і пакажа, як трэба скакаць з трампліна...

Ехаць дамовіліся ў суботу, якраз на трэці дзень зімовых канікул. А ў пятніцу гэты план паламаўся ўшчэнт: маці надумалася мыць бялізну і сказала, што Генку трэба сядзець з малой Волькай. Але Генка ўсё ж рыхтаваўся да той паездкі: правяраў мацаванне на

лыжах, добра памазаў іх. Ён усё яшчэ спадзяваўся на нейкія змены — часта так было, што маці заплануе з веча- адно рабіць, а раніцаю возьмецца за больш тэрміновую справу.

Але ў суботу ніякі іншы клопат маці не замінаў. На пліце грэліся вялізныя чыгуны, якія бацька напоўніў рачной вадою. Адно было нечаканым: маці па- прасіла Генку пабегчы ў краму і купіць мыла. Генка прыняў гэта даручэн- не ахвотна: па дарозе можна будзе за- скочыць да сяброў і папярэдзіць, што ехаць у лес яму не выпадае.

— Не бядуй, — супакоіў яго Міхась. — А я і не бядую. Дома нявыкрут- ка, трэба памагчы маці...

— Вядома што. Другім разам пае- дзеш... Мне таксама сёння не вельмі! хочацца ехаць, бо гэтай Нінкі прывя- залася. Будзе цяпер стагнаць усю да- рогу. На лыжах не ўмею, а просіцца...

— А яна ж казалася, не паедзе!

— Хіба яе зразумееш? Сёння адно, а заўтра другое...

Генка не запытаў пра гэта ў Міхасы. Ён увогне не пра што з ім болей і не гаварыў, а хуценька збегав у краму і вярнуўся дамоў. Яго чакала снеданне.

Генка паснедаў, прыбраў на сталае і зірнуў у акно. На снежцы, што вяла з вуліцы да хаты, амаль падбегам шну- раваў Міхась. Праз голле невысокага лагістага вішняку быў добра відаць яго ўзбуджаны і разгарацаны хуткай хадою твар. Генкава сэрца закалацілася. Мабыць, перадумалі? Ці адклалі паезд- ку на вечар. І правільна! Што там ра- біць у лесе зранку! Ён кінуўся ў сен- цы сустракаць сябра, шырока адчыніў дзверы.

— Што, не паедзеце? Я ж казаў вам, што снег мокрый. А пад вечар мороз бу- дзе. Я радыё слухаў...

Генка сапраўды слухаў радыё, але зводкі пра надвор'е не чуў. Але хіба гэта не ўсё роўна! Вунь які туман ві- сіць!

— Чаму не паедзем? Паедзем, — ска- заў Міхась, паціраючы кулаком правую шчаку. — Сабраліся ўжо... Я да цябе,

Генка... Дай мне сваіх лыж...

— А тае? У цябе ж ёсць!

— Вядома. Але я іх аддаў. Брат ней- кі прыехаў да Нінкі. Вось ён на іх і паедзе.

«Лоўкі ты, Міхаська! Мае лыжы та- бе!.. Новыя лыжы... Каб ты выхваляў- ся перад Нінкаю!..» — падумаў Генка.

— Я іх не памазаў яшчэ. Дакладней, памазаў, але малавата... На іх і не пае- дзеш у такую макрочу...

— Ха-ха! Глядзі, што знайшоў... — Генка выцягнуў з кішэнні паперку, па- чаў старанна разглядаць напісанае. — Кантрольная... Такая цяжкая работа была...

— Ты дасі лыжы ці не? — перапыніў яго Міхась.

— Думаеш, шкада мне? Кажу табе: не паедзеш на іх. Сёння раніцаю паспра- баваў — не ідуць. І мацаванне трэба паправіць. Пешкі будзеш ісці, а не ехаць. Толькі не думай, што шкадую...

— Ну, што ж, — пакрыўджана ска- заў Міхась. — Каб я болей што ў цябе папрасіў... Ніколі! Але ж і ты... — Мі- хась хуценька павярнуўся і пайшоў. Гэта было так нечакана, што Генка не паспеў сказаць у апраўданне ніводна- га слова. Ды, уласна кажучы, навошта апраўданне? Падумаеш, пакрыўдзіўся... А што Генка зрабіў такога? Ну, не даў лыжы. Яны ж сапраўды не ў парадку... Ды і самому хочацца паехаць.

Генка дастаў з кутка лыжы. У ма- ленькае акенца сенцаў святліла няяркае зімовае сонца. Фарба на лыжах бліш- чала, блішчалі вузкія пазы, добра і роў- на намазаныя. Праўда, ён памыліўся: мазаць лыжы болей і не трэба, бо ўчо- ра ледзьве не гадзіну шараваў іх ста- рым валёнкам.

З хаты выйшла маці, здзіўлена зір- нула на сына.

— Ці не з лыжамі ты гэта размаў- ляеш, Генка? Здаецца ж, чула голас Міхаські. — Яна засмяялася: — Бачу хочацца табе паехаць. Пачакай трошкі, пачакай. Упраўлюся з бялізнай, і пае- дзеш.

Алесь Савіцкі

(Заканчэнне ў наступным нумары)



## УЗМАЦНЕННЕ УПЛЫВУ ПОЛЬСКІХ ФЕАДАЛАЎ НА БЕЛАРУСКІХ ЗЕМЛЯХ

Люблінская унія зусім не палепшыла цяжкага жыцця польскага працоўнага народа, але прынясла аграмадныя карысці польскім феадалам і каталіцкай царкве.

Раней вялікая колькасць зямлі і прыгонных сялян у Бе- ларусі належала вялікаму князю. Значная частка даходаў з іх ішла на дзяржаўныя патрэбы і выдаткі. Пасля уніі гэтыя зямлі і сяляне сталі ўласнасцю караля Рэчы Паспа- літай. Ён шчодро раздаваў іх польскім і беларускім магна- там, шляхце, каталіцкай царкве, асабліва багата ахвя- роўваў ордэну езуітаў. Такім чынам схіляў на свой бок мясцовых феадалаў і ўзмацняў уплыў польскіх магнатаў, шляхты і каталіцкай царквы на беларускіх землях. Бе- ларускія феадальны імкнуліся зраўняцца ў правах з польскімі магнатамі і дзеля гэтага пераходзілі з праваслаўнага вера- ваньня ў каталіцтва, пачалі паланізавацца.

На беларускіх землях разгарнулі дзейнасць езуіты. Яны

намагаліся перавесці ў каталіцтва ўсё беларускае права- слаўнае насельніцтва, каб такім чынам замацаваць залеж- насць беларускіх зямель ад рымскага папы і польскіх маг- натаў. За сродкі, ахвяраваныя ім рымскім папам, каралём і магнатамі-католікамі, яны заснавалі ў Беларусі шмат сва- іх школ. У гэтых школах панаваў дух пагарды да беларус- кай мовы, сваіх звычаяў і радзімы. Затое езуіты навучылі шанаваць рымскага папу, каталіцкую веру і быць паслух- мянымі польскім магнатам. У езуіцкіх школах вучылася беларуская шляхецкая моладзь і дзеці заможных мяшчан. Таму ў хуткім часе многа беларускай шляхты і заможных мяшчан перайшло ў каталіцтва.

Толькі рамеснікі, сяляне, дробныя гандляры, незаможная шляхта і невялікая колькасць магнатаў засталіся на Бела- русі праваслаўнымі. Таму часта яны, выступаючы супроць каталіцкай царквы, выступалі адначасова супроць пры- гнёту магнатаў і іншаземнаму засіллю.

Паны дзейнічалі па праву: «чыя ўлада, таго і вера». Яны прымушалі пераходзіць у каталіцтва сваіх падданных. Але прасты беларускі народ з усіх сіл супраціўляўся та- кому насіллю. Каб паскорыць умацаванне ўлады магнатаў і каталіцкай царквы на беларускіх і украінскіх землях, у 1596 годзе ў Брэсце па загаду караля і дапамозе магнатаў наступіла злучэнне праваслаўнай царквы з каталіцкай і ў яго выніку была створана новая царква — уніяцкая. Яна была падпарадкавана рыскаму папе і польскаму каралю. Уніяцкую царкву ўсямерна падтрымлівалі польскія і лі- тоўскія феадальны, таму што яна служыла духоўнаму запала- ненню беларускага народа і ўзмацняла панаванне прыгня- тальнікаў.

## ІКОНА

«Ікона ў Польшчы і яе ператварэнні» пад такім названнем адкрыта ў эт- награфічным музеі ў Варшаве выстаўку іконы. Сабрана тут іконы з Лэмкаўшчыны, якія з'яўляюцца своеасаблівым скрываўленнем візантый- ской праваслаўнай іконы з уплывамі мясцовага народнага мастацтва. Вы- стаўка цешыцца аграмад- най папулярнасцю. За прыклад паслужыць ха- цяб факт, што каталог гэтай выстаўкі, які на- друкавана ў тыражы 1800 экзэмпляраў, разышоўся сярод наведвальнікаў даслоўна на працягу не- калькіх дзён. Кіраўніц- тва выстаўкі стараецца зрабіць паўторнае выдан- не каталога. Выстаўка працягвацца будзе да канца гэтага года. (п)



## «ЯГО ВЫНЕСУЦЬ СЯБРЫ»

Джонсан быў у прэзідэнцкай спаль- ні. Ён пагالیўся, прычасаўся і зноў змяніў кашулю. У хваставым адсеку Дэйв Паўэрс гаварыў Рою:

— Пані Кенедзі хоча, каб вы і іншыя агенты, якія былі з прэзідэнтам, самі

вынеслі яго і каб машыну вёў Грыр. Ведаючы, як цяжка перажываў ня- шчасце шафёр, Келерман быў уража- ны яе чуласцю. Пані Кенедзі сама пе- рагаварыла з Эвелін Лінкальн, Мэры: Галагер, Марсі О'Ліры і Джорджам То- масам.

— Я хачу, каб вы былі каля труны, — сказала яна кожнаму з іх, а Годфры Мак'ю дадала: — Я хачу, каб яго вы- неслі сябры.

Падышоў Тэд Кліфтан і паведаміў Кену О'Донелу:

— Ваенныя гатовы вынесці труну. — Мы самі яго вынесем, — коротка адказаў О'Донел.

Кен перадаў у адсек, дзе сядзелі су- працоўнікі нябожчыка прэзідэнта, што пані Кенедзі хоча, каб тыя, хто быў бліжэй за ўсё да яе мужа, суправаджа- лі яго пры вынасе труны.

На борце самалёта быў і другі прэ- зідэнт, аднак у той момант усім, нават сцюардам, удзялялася больш увагі, чым новаму кіраўніку дзяржавы. Пятна- цаць чалавек уціснуліся ў цесныя калі- дор. Мак'ідаф бачыў, што прэзідэнта пакінулі ў салоне аднаго.

Выконваючы абавязкі прэс-сакратара

быў уніжаны. Пазней у той жа вечар ён адчуў сябе яшчэ больш няёмка. У будынку ўрада ён заўважыў, што Джон- сан працягвае адчуваць раздражненне і лічыць ва ўсім вінаватым іменна Ма- кідафа. Новы прэзідэнт разважаў над гэтым непрыемным інцыдэнтам нават на наступны дзень. Пасля заканчэння пасяджэння кабінета, на якім ён упер- шынню старшынстваваў, ён даверана расказаў аднаму са сваіх супрацоўні- каў, што ў яго ўзніклі «цяжкія пробле- мы з сям'ёй Кенедзі». Як вынікае з за- пісак яго сакратаркі, зробленых пазней у той жа дзень, «паводзе яго слоў, ка- лі самалёт прыземліўся, ніхто з членаў сям'і... не звярнуў на яго ніякай увагі, яны вынеслі цела з самалёта, паставілі труну ў машыну, узялі пані Кенедзі і паехалі, і толькі тады ён сышоў з са- малёта. На яго, ужо прэзідэнта Злуча- ных Штатаў, нават не звярнулі ўвагі, яму не аказалі ніякіх ушанаванняў. Але ён сказаў, што проста падставіў другую шчаку... Што я магу зрабіць, сказаў ён, я не хачу сварыцца з гэтай сям'ёй, а арэол Кенедзі вельмі важны для ўсіх нас».

Позірк натоўпу, які сабраўся, былі звернуты да задніх, прэзідэнцкіх дзвер- цаў. А трап падалі да пярэдніх дзвер-

цаў, і міністр юстыцыі падняўся на яго незаўважаны; ён ужо ўзбягаў па прыступках, калі трап усё яшчэ кацілі да самалёта. Ускочыўшы ў самалёт, ён прабегаў цераз радыёрубку, кабінку су- працоўніка прэзідэнта і салон. Ліз Карпентэр, якая пазнала яго схуднелы твар, працягнула руку, каб паляпаць яго па плячу. Ён не заўважыў ні яе, ні Джонсанаў — на наступны дзень прэзідэнт сказаў у размове з адным са сваіх саветнікаў, што Кенедзі не абмя- няўся з ім ні словам, таму што імкнуў- ся толькі да аднаго чалавека.

— Дзе Джэкі? — пачула Ліз нягуч- ны голас Боба.

У хваставым адсеку ён ціха падышоў і стаў побач з пані Кенедзі.

— Джэкі, — нягучна сказаў ён, абні- маючы яе за плечы. — Я тут.

Усе вакол уздрыгнулі: яго голас быў дакладна голасам яго брата...

Боб Кенедзі адсунуў засаўку з плек- сіглаза, якая аддзяляла ўнутраную частку аўтамабіля «хуткай дапамогі» ад месца вадзіцеля, і спытаў:

— Рой, ты чуў, яны затрымалі гэта- га хлопца ў Даласе?

Рой нічога яшчэ не ведаў. Вось ужо дзве гадзіны ўся краіна толькі і гава-







# НА СТА РУКАХ

Член нашої калектыву Каркошка аднойчы добра выпіў, зайшоў у зварынец і там хацеў асабіста пазнаёміцца з паром звароў — ільвом. Працягнуў яму руку, каб пазнаёміцца, а леў адварнуўся. Відца, палічыў недастойным свайго царскага звання падаваць абы каму лапу.

— Трэбуеш рукі простага рабацігі?! — абурўся Каркошка, схопіў кавалак цагляны і запусціў у льва.

Раз'ятраны леў рыкнуў і кінуўся на прынты. Клетка задрэскася. Не менш раз'ятраны Каркошка пачаў рапца ў клетку, каб адплатіць ільву за абразу. Нейкі прамадзянін паспрабаваў прадухіліць сустрачу Каркошкі са львом, але атрымаў удар па акулярах.

І вось за гэта хуліганства член нашіа калектыву Каркошка сеў на лапу падсудных. Відома, наші калектывы сцягнулі стаў за Каркошкі. Мы паслалі ў суд свайго прадстаўніка — прамадскага абаронцу. Напісці гарачае прашэнне: так, маўляў, і так, абавязваемся выправіць падсуднага, зрабіць яго свядомым грамадзянінам. Суд улічыў нашы просьбы, вызначыў Каркошкі ўмоўную меру пакарэння і перадаў нам яго на перавыхаванне.

Таварышы, — выступіў на агульным сходзе старшыня мясцова. — Шмат якія калектывы ўзлілі на перавыхаванне свайх членаў. А мы з гэтым пытаннем былі слабаваты, адставалі. Цяпер нам можна сказаць, пашанавалі. На кожнага з нас дзяткіны абавязак. Мы з усёю сур'ёзнасцю павінны паставіцца да гэтага абавязку.

І пачалі мы выконваць свой грамадскі абавязак, пачалі выхоўваць Каркошкі.

Каб той не адставаў і выконваў норму, брыгадзір у першую чаргу забяспечваў яго матэрыяламі.

Мейстар перабіў Каркошкі на самы новы станок і на самы лепшы ўчастак.

Старшыня мясцова кожны дзень сам асабіста цікавіцца ітогым здароўем і самаадчуваннем.

Карацей кажучы, усё мы ходзім вакол Каркошкі на львачках, моцім яго не падводзіць калектыву, у кожны панядзелак збітаемся да Каркошкі, каб даведацца, ці не натарыў ён чаго за выхадны і суботу.

Не натарыў, — супакойвае ён нас. — Вядома, вышў, але цагляны ў льва не кідаўся. Вось толькі грошай не хопіць да палатка. А красыць ж мне не іці.

Што! — махаем рукамі, напалоханымі. — Цябе ж узялі на парукі. Не падводзь.

І выдаем яму грашовую дапамогу.

Пасля кожнай такой дапамогі ён у наступны дзень прыходзіць на работу са спазненнем. Прыходзіць няголенны, з пісьмамі на твары.

Што з табою? — з трывай пытаем мы.

Захварэў. Дайце адгуг.

Дзем і адгуг. Пра пісьмі не пытаем.

Надоесы прыслалі нам пучэўку ў санаторый.

Пачалі размяркоўваць.

Трэба выдць Казану, — пратанаваў хтосьці.

Ён хворы чапавек.

Але падняўся Каркошка і заявіў:

— Я лічу, што пучэўка мне належыць. У мяне нервы. Самі ведаеце, сарэгуся. Каму сорам будзе? Вам жа і будзе — не ўмеце выхоўваць.

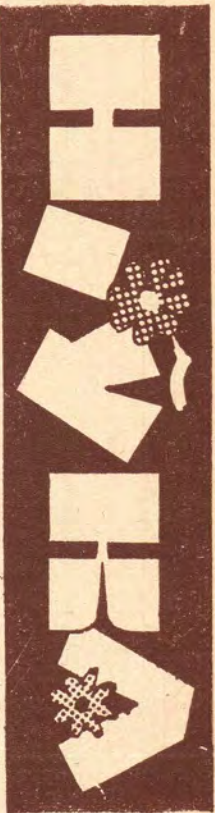
Мы здаліся. Папрасіліся выправіцца чапавека — трэба цярпець. Зездзіў Каркошка ў санаторый.

Выхоўваць дык выхоўваць. І кватэру яму даці без царці. Каркошка паабяцаў кінуць піць, каці яму дазім асобную кватэру.

Вось так мы, піцызест чапавек, і трымаем на свайх руках... прадаеце, на парухах члена свайго калектыву. Не дай божа ўпусціць яго. Танбы не абярэцца — скажучы: такі вялікі калектыву, а не выправіў аднаго чапавека.

Мы трымаем яго вось ўжо тры месяцы. Асуджаны ён на год умоўна. Нічога, засталася дзесяць месцаў, як-небудзь дацярпім. У нас жа сто рук.

Васіль Хомчанка



— Слухай, у цябе тут адны двойкі!  
— Затое многа...

## ТАЛЕФОННАЯ БУДКА

— Да якога часу вы будзеце гаварыць па тэлефоне?  
— Пакуль дождж не спхне.

## СПАДАБАЛАСЯ

— Табе спадабаўся спектакль?  
— Відома!  
— Чым?  
— Усё жанчыны на сцэне былі апрачаны горшчым і.

## ВОСЬ ЯК

— Як у вас з тэхнікаю біспекі?  
— Пра рэвізію даведаемся за тыдзень да яе пачатку.

## ПАРТФЕЛЬ — КАЛОДА

— Скажы, Мідзведзь, — ліса спытала з асадодай, — чаму ты сунешся ледзь-ледзь, чаму партфель звісае, як калода?  
— Ах, родная мая ліса, ўвайшо партфель ад пахі да крывыса.

Найгэка з ім прадзізіць праз кусты.

Ды глыв, ён у мяне пусты і з дзіркаю вялізнай спадзісподу.

## С. ШУПЕНКІ

## ЛЕГКАЯ СПРАВА

— Параніце, што мне рабіць, доктар! Калі дзіця знаходзіцца ў суседнім пакоі, на мяне нападзе нейкаверны страх, што я не пачую, як яно выпадзе з ложкачка?  
— Тэраму дэтка дапамагчы, — глыбокадушна адказаў лекар. — Забярывце з падлогі кавёр!

## ЛІКАРСТВА

— Д, доктар, разумеце, як лягу, дык ляжучу і ляжучу. А калі сяду, дык сяджучу і сяджучу. Што мне рабіць з маёю хваробаю?

— А вось што: як выйдзеце адсюль — дык ізіце, ізіце і ізіце...

## ДОБРА ВЕДАЕ

Начальнік прымае чапавека на працу і гаворыць:

— Ну, дзе ж я, скажы, знайду лепшага ад цябе заадачыка складат? А цябе я добра ведаю: мы ж з табою разам яшчэ ядолькі краці.

## ЦУДОЎНА

— Я вас усылілі і потым пераканана, што алкаголь шкодны. — Цудоўна! Толькі не забудзьцеся разбудзіць мяне яшчэ да закрыцця рэстарана.

## ІНА ЎЖО...

— Ведаеш, дарэка, тавары, што вынайшлі цудоўны касметычны сродак, ад якога ўсе робяцца прыгожымі.

— Гэта ты мне гаворыш?

— Праўда? Я так і падумаў, што гэта толькі хлусня.

## НЕ ЗНАЙШЛОСЯ

— Магавы чапавек, калі вы краці, вы не падумаці аб свайм старым бацьку?

— Зразумела, падумаў, па-не судзіць, але ў гэтай кватэры, якую я ачыціў, для яго нічога падыходзячага не знайшлося.

## СВАЯ

Сустракаюцца дзве сподрукі.  
— Як табе жывецца ў новым доме?  
— Добра. Спачатку я адчуваў сабе там чужою, а цяпер ужо пасварылася са ўсімі суседзямі.

## НЕ ПАЗНАУ

Гутарка ў шўной:

— Хто цябе гэтак разрысваў?

— Мой уласны сабака.

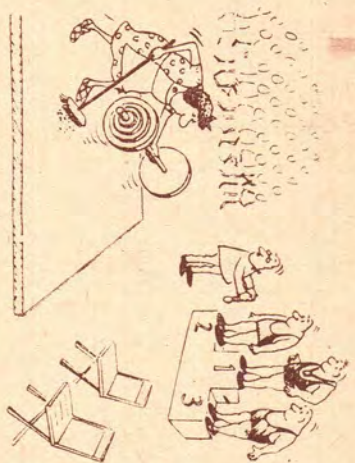
— Як жа гэтак?

— Вельмі проста. Я вярнуўся дамоў цывірозым, ну, ён мяне і не пазнаў.

## ЛІСТОК

— Эх, падлуч-падлуч! Эх, падлуч-чу! — выхавануся лісток савольніку Ветру. Але як толькі адарваўся ад роднай галіны, дык адразу апынуўся ў бруднай дужыне.

Эм. Шаўчэнка

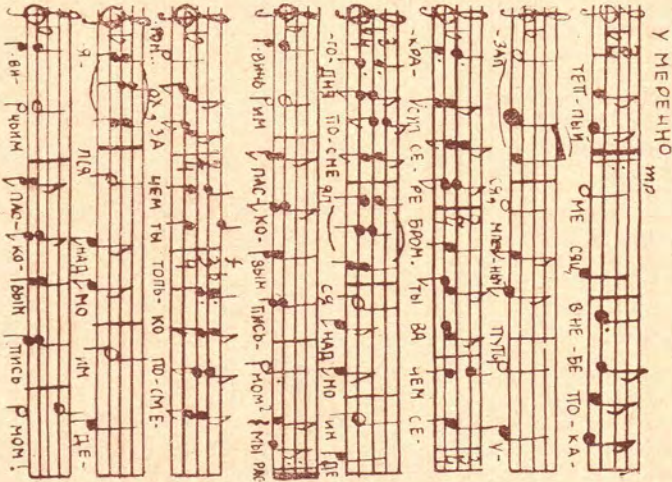


## ПЕСНІ ПА ЗАЛІКАХ

Па просьбе Жэні з VIII класа пачатковай школы з Лайнаўскага павета змашчаем песню п.з.

## ЗАЧЕМ...

Слова М. Рабінніна  
Музыка А. Абрамова



Теплый месяц в небе показался,  
Мелкий путь украсил серебром.  
Над моим девичьим ласковым письмом?

Мы растили нашу дружбу вместе.  
Вертели её как колос ржи.  
Все меня зовут давно невестой...  
Ты ж называть не хочешь. Почему?

Скажи же!

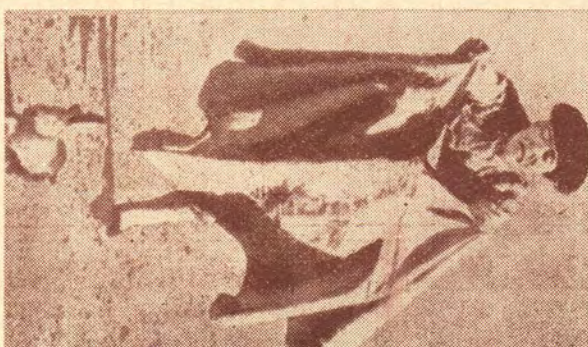
Может, ты с другою повстречался  
Под берёзкой нашей в тишине...  
Так зачем же в вечной дружбе клялся  
Ты с весенней зорькой, милый, только мне?

Слышишь, ветер в листьях зашептал.  
Плечут сестры-звезды над двором...  
Ох, зачем ты только посмеялся  
Над моим девичьим ласковым письмом!



## Карыда з даўгавуліх

Незвычайная карыда адбылася ў Мадрыдзе. Сапернікам магара быў выпущаны на арэну кролік.

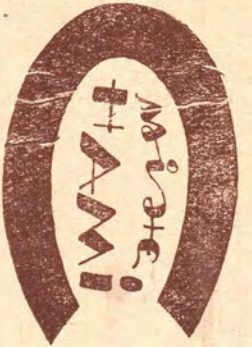


## Прадаецца мост

«Па сходам цане прадаецца гістарычны мост праз Ілему. Даўжыня 250 метраў. Вата — некалькі тысяч год. Зацікаўленых асоб прасім звяртацца ў лонданскае място». Гэта не жарт, а афінансаваная акупацыя англііскай сталіцы. Справа ў тым, што гарадскія ўлады хочуць замяніць стары мост новым.

## Коткі ёсць золата

На падліках спецыялістаў за ўсё гісторыю на Зямлі дабыта каля 60 тысяч тон золата. Гэта складае прыкладна адну тысячную частку ўсяго золата, якое ёсць у зямной кары. У асабістым карыстанні (у выгладзе тропай, ювелірных вырабаў і іншых прадметаў) знаходзіцца каля 13 тысяч тон каштоўнага метала.



Працаваў ён кепска. Але першы заказаў дукваў.